

## 多稜鏡像談新詩教學 陳義芝教授

### • 電影：

〈郵差〉〈夢〉〈奧菲斯〉〈去年在馬倫巴〉

### • 詩學：

#### 1. 龐德〈在地鐵站〉

In a Station of the Metro  
(Ezra Pound, 1885-1972)

The apparition of these faces in the crowd;  
Petals on a wet, black bough.

#### 在地鐵站

幻影閃現在人群中的幾張臉  
濕黑枝頭上的幾瓣花

#### 2. 洛夫〈絕句 13 帖〉選 2

##### 第一帖

玫瑰枯萎時才想起被捧著的日子  
落葉則習慣在火中沉思

##### 第四帖

夏蟲望著冰塊久久不語  
啊，原來只是  
一堆會流淚的石頭

#### 3. 陳育虹〈印象——夢蝶先生臥病初癒〉

他已經瘦成  
線香  
煙  
雨絲  
柳條  
蘆葦桿

瘦成冬日

一隻甲蟲堅持的  
觸角

#### 4. 賴和〈南國哀歌〉節選

兄弟們！來！來！  
來和他們一拚！  
憑我們有這一身，  
    我們有這雙腕  
休怕他毒氣、機關槍！  
休怕他飛機、爆裂彈！  
來！和他們一拚！  
兄弟們！  
    憑這一身！  
憑這雙腕！  
兄弟們到這樣時候，  
還有我們生的樂趣？  
生的糧食儘管豐富，  
容得我們自由獵取？  
已闢農場已築家室，  
容得我們耕種居住？  
刀鎗是生活上必需的器具，  
現在我們有取得的自由無？  
勞動總說是神聖之事，  
就是牛也只能這樣驅使，  
  
任打任踢也只自忍痛，  
看我們現在，比狗還輸！

#### 5. 波特萊爾〈應和〉節選

有的芳香新鮮若兒童的肌膚，  
柔和如雙簧管，青翠如綠草場，  
——別的則沉腐、濃郁、涵蓋了萬物  
  
像無極無限的東西四散飛揚，

如同龍涎香、麝香、安息香、乳香  
那樣歌唱心靈與感官的熱狂。

## 6. 覃子豪〈吹簫者〉節選

吹簫者木立酒肆中

他臉上累集着太平洋上落日的餘暉  
而眼睛卻儲藏着黑森林的陰暗  
神情是凝定而冷肅  
他欲自長長的管中吹出  
山地的橙花香

他有弄蛇者的姿態  
尺八是一蛇窟  
七頭小小的蛇潛出  
自玲瓏的孔中  
纏繞在他的指間  
昂着頭，飢餓的呻吟

## 7. 余光中〈敲打樂〉節選

(第一節)

風信子和蒲公英  
國殤日後仍然不快樂  
不快樂，不快樂，不快樂  
仍然向生存進行  
不公平的辯論  
輸掉一個冬季  
再輸一個春天  
也沒有把握不把夏天也貼掉  
蕁麻疹和花粉熱

啊嚏

噴嚏打完後仍然不快樂  
而且註定要不快樂下去  
除非有一種奇蹟發生  
中國啊中國

何時我們才停止爭吵？

(第三節)

總是幻想遠處  
有一座驕傲的塔  
總是幻想  
至少有一座未倒下  
至少五嶽還頂住中國的天  
夢魘因驚呼而驚醒  
四周是一個更大的夢魘  
總是幻想  
第五街放風箏違不違警  
立在帝國大廈頂層  
該有一枝簫，一枝簫  
諸如此類事情

## 8. 查拉〈當狗們經過空氣在鑽石裡像一些觀念

而腦膜的附件顯示開播節目的時間〉

價錢他們昨天同意在畫像之後  
感謝夢的時代的眼睛  
誇張地比較朗誦福音式樣變黑了  
組織拜神想像他說死亡力量的顏色  
剪下拱門目瞪口呆現實一個魔咒  
旁觀者所有的努力從那個它不再十到十二  
其間差離主題伏特正確的減低壓力  
造成瘋子顛三倒四肌肉在一個巨大的翻車現場

## 9. 水蔭萍〈黎明〉

為蒼日的驚駭  
緋紅的嘴唇發出可怕的叫喊  
風裝死而靜下來的清晨  
我肉體上滿是血的創傷在發燒

## 10. 林亨泰〈車禍〉

車· 車· 車●

來了

快  
把我把 我把我  
速●●

我徹底地K i i i i i

心  
死了

## 11. 林亨泰〈風景 No. 2〉

防風林 的  
外邊 還有  
防風林 的  
外邊 還有  
防風林 的  
外邊 還有

然而海 以及波的羅列  
然而海 以及波的羅列

## 12. 夏宇〈擁抱〉節選

風是黑暗  
門縫是睡  
冷淡和懂是雨

突然看見  
混淆叫做房間  
……

裙的海灘  
虛線的火焰  
寓言消滅括弧深陷

### 13. 夏宇〈舌頭〉

清晰地  
厭世  
在洞裡  
冷淡遲疑恐怖  
抗拒的鱷魚

### 14. 李魁賢〈鸚鵡〉

「主人對我好！」  
主人只教我這一句話

「主人對我好！」  
我從早到晚學會了這一句話

遇到客人來的時候  
我就大聲說：  
「主人對我好！」  
主人高興了  
給我好吃好喝  
客人也很高興  
稱讚我乖巧

主人有時也會  
得意地對我說：  
「有什麼話你儘管說。」  
我還是重複著：  
「主人對我好！」

### 15. 零雨〈昨天的博物館〉

辦公室裡支著頭的那位  
先生百分之七十死了  
百分之三十因為孩子的媽  
奶瓶以及嬰兒

臉被刮鬚刀刮傷的那位

先生已經死了  
百分之九十——  
除了刮傷的部位  
還算活著

面向眾人微笑的  
那位先生已經死了  
百分之百——  
臉上的微笑也不算  
活著