

十一畫

1. 敝、瞽、弊、斃、撇、蔽、聾、幣、慄、蹩、鱉

形	音	義	例句
敝	ㄅㄧˋ	破的、舊的	敝帚自珍：比喻極為珍惜自己的事物。
瞽	ㄉㄧˋ	眼光掠過	驚鴻一瞥：比喻美人或美好的事物短暫出現。
		快速的	白居易・與元微之書：「 <u>瞽然</u> 塵念，此際暫生。」：一下子。
弊	ㄅㄧˋ	害處、毛病	*興利除弊：振興利益，革除弊害。
		欺詐蒙騙	*弊絕風清：弊端絕除，風氣良好；形容政風清明。
		疲困	蘇軾・留侯論：「高祖忍之，養其全鋒，以待其 <u>弊</u> 。」
斃	ㄅㄧˋ	死	*犬兔俱斃：比喻兩敗俱傷，或同歸於盡。*擊斃。
		傾覆、失敗	多行不義必自斃：壞事做多了，必定會自取滅亡。
撇	ㄉㄧˋ	丟開不顧	*撇清：撇開，表示與自己沒有關係。*撇在一邊。
	ㄉㄧˋ	斜向一邊	*八字還沒一撇兒：喻事情沒有眉目。*左撇子。*撇嘴。
蔽	ㄅㄧˋ	遮蓋、擋住	*浮雲蔽日：喻奸邪蒙蔽君主，忠良之士不得申其才。
		阻隔、欺騙	*蘇軾・赤壁賦：「舳艤千里， <u>旌旗蔽空</u> ，醜酒臨江，橫槊賦詩。」：軍容壯盛的樣子。
		總括	論語・為政：「詩三百，一言以蔽之，曰：『思無邪』。」
		障礙、毛病	論語・陽貨：「子曰：『由也，女聞六言六 <u>蔽</u> 矣乎？』」
聾	ㄉㄧˋ	執拗	聾扭：執拗、不順心；或尷尬、難為情。
幣	ㄅㄧˋ	財物的總稱	*劣幣驅逐良幣：比喻條件優良的事物為條件較差的事物所取代。*卑禮厚幣：指招聘賢人的禮物厚重與態度殷切。
慄	ㄉㄧˋ	壓抑強忍著	*慄不住：忍不住。*慄尿：忍住尿液不排出。
蹩	ㄉㄧˋ	跛腳	蹩腳貨：吳語，指品質不良的物品或差勁、不高明。
鱉	ㄉㄧˋ	亦稱為甲魚	*甕中捉鱉：比喻舉手可得、確有把握。*龜笑鱉無尾。

2. 麻、靡、糜、靡、靡、糜、靡、摩、摩、嘛

形	音	義	例句
麻	ㄇㄚˊ	桑科草本植物	蓬生麻中，不扶而直：比喻受外界環境的影響。
		喪服	*披麻帶孝：麻，粗麻布衣；指為親人服喪。*緼麻。
		知覺喪失或變得遲鈍	*麻木不仁：比喻對事物漠不關心或反應遲鈍。
		煩多而瑣碎	*麻煩：瑣碎、費事。*自找麻煩：增加自己的困擾。
		不舒服的感覺	肉麻：因輕浮或虛偽的言行所引起的不舒服感覺。
靡	ㄇㄧˇ	順勢倒下	*左傳・莊公十年：「吾視其 <u>撤亂</u> ，望其 <u>旗靡</u> ，故逐之。」

靡	ㄇㄧㄥ		形容軍隊潰敗的樣子。 ＊所向披靡：比喻力量所到之處，敵人紛紛潰退。
		沒有	＊明・歸有光・先妣事略：「室靡棄物，家無閒人。」 ＊詩經・鄘風・柏舟：「髡彼兩髦，實維我儀，之死矢靡它。」：至死沒有二心；形容貞節的婦女至死不改嫁；後泛指人的意志堅強，至死都不改變。
		奢侈	司馬光・訓儉示康：「眾人皆以奢靡為榮，吾心獨以儉素為美。」：奢侈浪費，不知節制。
		頹廢淫蕩	靡靡之音：是指商紂時頹廢淫蕩、使人沉溺享樂而忽略國事，進而導致亡國之樂曲；後指令人頹廢、喪志的音樂。
		華麗美好	蘇軾・六國論：「靡衣玉食以館於上者，何可勝數！」：穿華麗的衣服，吃精美的食物。形容豪華奢侈的生活。
糜	ㄇㄧˊ	無、不	詩經・大雅・蕩：「靡不有初，鮮克有終。」：凡事都有個開始，但經常不了了之，沒個結果；後借此以諷諭持志不終的人。
		濃稠的稀飯	曹操・苦寒行：「擔囊行取薪，斧冰持作糜。」
		耗、費	韓愈・進學解：「猶且月費俸錢，歲糜廩粟。」
		爛、腐敗	＊王充・論衡：「煮湯鑊之中，骨肉糜爛。」＊生活糜爛。
靡	ㄇㄧˊ	毀傷	糜軀碎首：粉身碎骨，比喻不惜犧牲性命。
		蘿蕪	多年生草本，葉為羽狀複葉，似芹葉而分裂更細，風乾後可以做香料，花白色；古人相信蘿蕪可使婦人多子。
麋	ㄇㄧˊ	動物名	＊蘇軾・赤壁賦：「漁樵於江渚之上，侶魚蝦而友麋鹿。」：喻放跡江湖，與大自然為伍。＊麋鹿之性：喻鄙野的習性。
糜	ㄇㄧˊ	繫縛、牽絆 (動詞)	史記・律書：「故偃武一休息，羈糜不備。」：糜，繫牛的繩索；羈糜引申為牽制、維繫。
麾	ㄏㄨㄟ	用來指揮的旗幟	史記・項羽本紀：「於是項王乃上馬騎，麾下壯士，騎從者八百餘人。」：本指旗下，借指將帥的部屬。
釀	ㄇㄧˊ	酴釄	重釀的酒。
磨	ㄇㄝˊ	摩擦使光滑或銳利	＊磨鐵成針：比喻只要有恆心，任何困難的事都可以成功。 ＊切磋琢磨：比喻互相研究討論，以求精進。
		消滅、泯滅	＊韓愈・送窮文：「吾立子名，百世不磨。」：名傳千古，永不磨滅。 ＊不可磨滅：永難消除。
		艱難、阻礙	好事多磨：喜慶美好的事，往往要經過很多波折才能如願。
	ㄇㄝˋ	用來碾碎穀物的器具	＊有錢能使鬼推磨：形容金錢萬能，只要有錢，什麼事皆能辦到。 ＊水磨工夫：費時、勞心的細密工夫。

摩	ㄇㄞ／	兩物接觸後，來回擦動	孟子・盡心上：「墨子兼愛， <u>摩頂放踵</u> ，利天下為之。」：從頭頂到腳跟都受損傷；比喻捨身救世，不辭勞苦。
		互相切磋	禮記・學記：「相觀而善之謂 <u>摩</u> 。」：觀摩，觀察別人的優點加以學習。
		接近、迫近	摩天大樓：形容極高的樓房。
		猜測	揣摩：猜測、臆度。
嘛	• ㄇㄚ	喇嘛	上師，為藏語 blama 的音譯。指通過其宗派所規定修法課程且具有灌頂資格的修行者，或是被認可的喇嘛轉世者。
	ㄇㄚ／	幹嘛	用作句末語助詞。

3. 堂、瞠、膛、蹠、螳、鎧

形	音	義	例句
堂	ㄊㄤ	正房、大廳	登堂入室：比喻學問或技藝循序漸進，達到高深的境界。
瞠	ㄔㄥ	瞪著眼睛直看	* 瞪目結舌：形容吃驚、受窘的樣子。 * 瞠乎其後：瞪大眼睛在後遙望；喻落後很多，追趕不上。
膛	ㄊㄤ	胸腔	* 挺起胸膛：表示精神奮發。 * 開膛破肚。
蹠	ㄊㄤ	在泥巴地走	蹠渾水：比喻參與他人的不正當勾搭。
螳	ㄊㄤ	螳螂	* 螳螂擣蟬：比喻眼光短淺，只貪圖眼前的利益而不顧後患。 * 螳臂當車：比喻不自量力。
鎧	ㄊㄤ	鐘鼓聲或鑼聲	詩經・邶風・擊鼓：「擊鼓其鎧，踏躍用兵。」

4. 婁、鏤、虧、嬖、嬖、嬖、縷、縷、縷、縷、縷、縷、縷、縷

形	音	義	例句
婁	ㄌㄡˊ	姓氏、人名	* 離婁之明：離婁，黃帝時人，相傳能視百步之外，見秋毫之末；比喻視力極佳。 * 捅婁子：比喻闖禍、惹麻煩。
鏤	ㄌㄡˋ	雕刻	* 雕章鏤句：刻意的修飾文章字句。 * 鏤心刻骨。
虧	ㄌㄡˊ	虧蟻：喻力量微小或地位卑微的人	* 貓蟻尚且貪生：比喻一個人要能愛惜生命。 * 貓蟻得志：比喻小人得勢。
嬖	ㄉㄧㄢˋ	貧陋	* 貧嬖：貧困。 * 嫔人子：貧家子弟。
屢	ㄌㄧㄢˋ	每每、經常、數次	* 簟瓢屢空：形容生活極為貧窮。 * 屢試不爽。
髑	ㄌㄡˊ	死人的頭骨	* 髑（ㄉㄨˋ）髑、骷（ㄉㄨˋ）髑：乾枯的死人頭骨或屍骨。 * 粉骷髑：比喻害人的女子。
嬖	ㄌㄡˊ	彎曲的背部	* 歐陽脩・醉翁亭記：「 <u>僵</u> （ㄉㄧㄢˋ）嬖提攜，往來而不絕者，滁人遊也。」：指老人。 * 佝（ㄉㄡˋ）嬖。
嬖	ㄌㄡˊ	小土丘	柳宗元・始得西山宴遊記：「然後知是山之特立，不與 <u>培嬖</u> 為類。」：小土山。
髑	ㄌㄡˊ	建有樓室的船隻	新五代史・四夷附錄：「 <u>艘</u> 船戰艦，首尾數十里，至益津關，降其守將。」：泛指船艦。

縷	ㄩㄭˇ	線、麻線	*蘇軾・赤壁賦：「餘音嫋嫋， <u>不絕如縷</u> 。」：喻聲音細微悠長，似斷非斷。 *身無寸縷：形容非常窮困。
		詳細的	條分縷析：分析細密，條理清晰。
褛	ㄩㄭˇ	衣襟，衣服破敝	*簷路襤褛：喻創造事業的艱苦不易。 *衣衫襤褛。
簷	ㄩㄡˇ	竹編的盛物器具	戴炭簷子：俗稱戴高帽子；比喻吹捧，恭維別人。

5. 區、驅、軀、嶇、歐、毆、鷗、謳、漚、甌、嘔

形	音	義	例句
區	<ㄩ	分別	劉義慶・世說新語・品藻：「伊以率任之性，欲 <u>區別</u> 智勇。」
		地域	區宇一清：國家一統，天下太平。
	ㄡ	區脫； 姓氏	*宋・張孝祥・六州歌頭：「隔水顛鄉，落日牛羊下， <u>區脫</u> 縱橫。」：立於邊界的土堡崗哨。 *漢代有 <u>區博</u> 。
驅	<ㄩ	奔走	*並駕齊驅：比喻雙方實力相當，不分軒輊。 *長驅直入：進軍迅速，銳不可擋。
		前鋒、領頭	負弩先驅：背弓箭走在前頭開道，表示對長官的尊敬。
		駕馭、役使	*驅策：差遣、鞭策。 *驅使：差遣、役使。
		趕走、逐離	*劣幣驅逐良幣：比喻條件優良的事物為條件較差的事物所取代。 *驅逐出境。
軀	<ㄩ	身體	為國捐軀：為國犧牲性命。(軀：引申為生命。)
嶇	<ㄩ	崎嶇	崎嶇不平：路面高低不平，險峻難走。
歐	<ㄩ	驅逐、驅趕 同「驅」	孟子・離婁上：「 <u>為淵歐魚</u> 者，獵也；為叢歐爵者，鶴也。」：喻處理不當而使結果違背最初的願望。
歐		姓氏	歐母畫荻：歐陽脩的母親以荻草的莖畫地，教歐陽脩學書；後多用以稱頌母教。
毆	ㄡ	擊、打	*反目互毆：不和而互相毆打。 *毆辱：毆打侮辱。
鷗	ㄡ	鷗科鳥類	鷗鷺忘機：隱者恬淡自適，不存機心忘身物外。
謳	ㄡ	歌唱	*孟子・萬章上：「 <u>謳歌</u> 者不謳歌堯之子而謳歌舜。」：歌詠以頌功德。 *淺斟低謳：悠然自得，遣興消閒之情。
漚	ㄡ	水泡	如海一漚：好像是海水中的一個泡沫，比喻微小空幻。
		水鳥（鷗）	列子・黃帝：「海上之人有好 <u>漚鳥</u> 者，每旦之海上，從漚鳥游。」
	ㄡˋ	在水中長時間的浸泡	文天祥・正氣歌・序：「塗泥半朝， <u>蒸漚歷瀾</u> ，時則為土氣。」：形容溼熱地區汙水積久了，冒泡糜爛的樣子。
甌	ㄡ	盆盂等瓦器 飲茶的碗杯	*名動金甌：形容名聲很大，是國家選用的棟樑之材。 *金甌無缺：喻國土完整鞏固。
嘔	ㄡˇ	吐	嘔心瀝血：吐出心，滴盡血；喻費盡心血，用盡心思。
	ㄡˋ	生氣、動怒	嘔氣：賭氣、鬧彆扭。

6. 執、縛、摯、鷙、贊、蟄、鷺

形	音	義	例句
執	ㄓˇ	拿著、握著	*執牛耳：泛指人在某方面居領導地位。 *披堅執銳。

執	ㄓㄨˊ	治理、掌理	新唐書・朱敬則傳：「及 <u>執政</u> ，每以用人為先，細務不省也。」
		持守、掌握	*書經・大禹謨：「人心惟危，道心惟微，惟精惟一， <u>允執厥中</u> 。」：指不偏不倚，無過與不及。*仗義執言。
		好朋友	父執輩：泛指年齡相當於父親這一輩的人。
縛	ㄓㄨˊ	捆綁、繫絆	詩經・小雅・白駒：「皎皎白駒，食我場苗，縛之維之，以永今朝。」後以「縛維」比喻挽留人才。
摯	ㄓˋ	誠懇	情真意摯：情意真摯，毫不矯飾。
鷺	ㄓˋ	性情凶猛的鳥	*鷺鳥不群：喻忠貞之士不合於世俗。*陰鷺：陰險且兇狠。
贊	ㄓˋ	初次見面所送的禮物	*贊見：初次見面饋贈的禮物。 *贊敬：用以指學生拜見老師時所持的贊金。
蟄	ㄓˊ	隱藏潛伏	孫文・黃花岡烈士事略序：「全國久 <u>蟄</u> 之人心，乃大興奮。」
		動物入冬藏伏土中	驚蟄：二十四節氣之一。在國曆三月五日或六日，此時正值春天，氣溫回升，蟄居的動物驚醒，開始活動。
轘	ㄓˋ	馬陷泥中	史記・晉世家：「惠公馬 <u>轘</u> 不行，秦兵至，公窘。」

7. 專、搏、專、磚、傳、搏、轉

形	音	義	例句
專	ㄓㄨㄢ	集中心志	孟子・告子上：「今夫弈之為數，小數也，不 <u>專心致志</u> ，則不得也。」
		獨占、把持	左傳・莊公十年：「衣食所安，弗敢 <u>專</u> 也，必以分人。」
		專門的	唐・韓愈・師說：「聞道有先後， <u>術業有專攻</u> 。」：具有某一專長領域的學問、技藝。
搏	ㄊㄨㄛˊ	捏聚搓揉成團	*禮記・曲禮：「毋 <u>搏飯</u> ，毋放飯。」：把飯揉成一團。 *搏沙作飯：比喻白費心力
		憑藉	莊子・逍遙遊：「鵬之徙於南冥也，水擊三千里， <u>搏扶搖而上九萬里</u> 。」鵬搏：比喻人奮發圖強。
		陳搏：北宋人	陳搏的兄弟：意謂睡得很沉，不能動彈。
專	ㄊㄨㄢ	植物名	蓴羹鱸膾：晉朝張翰因見秋風起，乃思吳中菰菜、蓴羹、鱸魚膾，有歸隱故里之思；比喻歸隱之思。
磚	ㄓㄨㄢ	長方形建築材料	拋磚引玉：比喻自己先發表的粗陋詩文或不成熟意見，以引出別人的佳作或高論。
傳	ㄊㄨㄢ	由上代交給下代	*薪盡火傳：比喻師生授受不絕、傳承綿延不盡，世代相傳。*千古流傳。
		解釋經義的文字、書籍	*長恨歌傳：唐陳鴻著，事本白居易長恨歌。敘述楊貴妃入宮、安祿山造反、馬嵬坡之變、唐玄宗請道士尋求貴妃魂魄等的故事。*左傳、公羊傳。
	ㄓㄨㄢˋ	記載某人一生事跡的文字	*傳記文學：以人物傳記為內容的文學作品。 *阿Q正傳。
		驛站	文天祥・正氣歌：「楚囚纓其冠， <u>傳車</u> 送窮北。」
搏	ㄊㄛˊ	雙方相撲打鬥	放手一搏：不顧一切作最大的努力。

轉	ㄓㄨㄞˇ	轉有二音，義有所別。當「旋繞」意思時，若是有軸可繞，轉動後回到原出發點，音ㄓㄨㄞˋ，如「暈頭轉向」、「地球自轉」、「轉圈兒」等。
	ㄓㄨㄞˋ	如果只是方向改變，委迤前進時，音ㄓㄨㄞˇ，如「轉彎」、「實況轉播」、「轉敗為勝」、「扭轉情勢」、「起、承、轉、合」等。

8. 殺、鑽、鍛

形	音	義	例句
殺	ㄐㄞ	刑殺	*勝殘去殺：以德教感化殘暴的人，使不再為惡，便可以省去刑殺。 *曾參殺人：比喻流言可畏。
		戰鬥	殺出重圍：奮戰脫離層層包圍。
		敗壞	大殺風景：比喻俗而傷雅，使人敗壞興致。
		減省	殺價：壓低價錢。
	ㄐㄞˋ	等差	親親之殺：儒家之愛有親疏遠近之等差。
鑽	ㄐㄞ	甚、極	*元・張養浩・詠江南：「畫船兒天邊至，酒旗兒風外颭，愛殺江南。」(同「煞」) *愁殺人。
	ㄐㄞ	長矛	賈誼・過秦論：「鋤耰棘矜，非鋩於鉤戟長鑽也。」
鍛		摧殘	鑽羽而歸：鳥的羽毛殘落，不能高飛；比喻失意或受挫折而回。
鍛	ㄉㄨㄞˋ	鍛造	百鍛千練：比喻為文用字推敲謹慎，準確精練。

9. 庶、遮、摭、蔗

形	音	義	例句
庶	ㄕㄨˋ	眾多	富庶：人民眾多而物資富足。
		旁系的	庶子：嫡子以外的眾子或妾所生的兒子。
遮	ㄓㄢ	掩蓋、掩蔽	一手遮天：比喻玩弄權術、瞞上欺下的行徑。
摭	ㄓ	拾起、摘取	*摭拾：拾取收集。 *掎摭：指摘、批評。
蹠	ㄓ	腳掌	*戰國策・楚策：「於是贏糧潛行，上崢嶺，踰深谿，蹠穿膝暴。」*盜蹠：相傳為古代的大盜，生性暴虐，橫行天下；後用以形容殘暴的人。
蔗	ㄓㄢˋ	甘蔗	倒吃甘蔗：(歇後語)漸入佳境。

10. 離、籬、漓、縞(禍)、醻、璃、摛、魑(「离」之偏旁)

形	音	義	例句
離	ㄌㄧˊ	分別、分開	白居易・琵琶行：「商人重利輕別離，前月浮梁買茶去。」
		背叛	*左傳・隱公四年：「阻兵無眾，安忍無親，眾叛親離，難以濟矣。」：形容不得人心，處境孤立。 *離經叛道：思想和言行背離經典和正統的規範。
		遭受、觸犯	韓非子・五蠹：「夫離法者罪，而諸先生以文學取。」
		距離、相隔	三國演義・第十六回：「轅門離中軍一百五十步。」
		易經卦名	八卦之一。卦形為 二二。其象為火、日、電。
籬	ㄌㄧˊ	竹籬、柵欄	*陶淵明・飲酒詩：「採菊東籬下，悠然見南山。」

			* 寄人籬下：比喻依附他人，而不能自立。
漓	ㄌㄧˊ	溼透的樣子	* 初刻拍案驚奇・卷十六：「那一日大雨 <u>淋漓</u> ，路上無人行走。」* 淋漓盡致：文章或言語表達的暢達詳盡。
縞	ㄌㄧˊ (縞)	女子出嫁時 配帶的彩巾	後漢書・馬援傳：「 <u>施衿結縞</u> ，申父母之戒，欲使汝曹不忘之耳」：比喻父母對兒女的訓示。(亦泛指結婚)
鯈	ㄌㄧˊ	薄酒	蘇軾・超然臺記：「 <u>餚糟啜鯈</u> ，皆可以醉」：比喻隨波逐流、與世浮沉的態度。
璃	ㄌㄧˊ	玻璃、琉璃	玻璃心肝：比喻具有洞察事理的能力。
摛	ㄉ	鋪敘	劉勰・文心雕龍・頌讚：「容體底頌，勛業垂讚。 <u>鏤彩摛文</u> ，聲理有爛」：描寫、敘述生動逼真，細緻入微。
魑	ㄉ(螭)	山中精怪	魑魅魍魎：傳說中的鬼怪；後亦用以比喻各種各樣的壞人。

11. 碩、漬、蹟、噴、幘、簣、勣（「責」之偏旁）

形	音	義	例句
磧	< 丶	水中露出的砂石	* 玩其磧礫，不窺玉淵：比喻習玩於淺近而不深究事物的奧祕。* 冰磧：冰河侵蝕搬運後的砂礫等堆積物。
		沙漠	杜甫・送人從軍詩：「今君渡沙磧，累月斷人煙。」
漬	ㄉ 丶	浸泡	浸漬：受液體浸泡，引申為積久而發生效用。
		物體上的汙痕	* 汗漬：汗水乾後留下的淡黃色痕跡。* 墨漬未乾。
蹟	ㄉ ㄔ	幽深玄妙的事物	* 探蹟索隱：指探求深奧隱妙的事理。* 梅蹟：東晉時，梅蹟獻出古文《尚書》58篇，後考證為偽作。
噴	ㄉ ㄔ	狀聲詞	* 噴噴稱奇：表示驚奇。* 噴有煩言。
幘	ㄉ ㄔ	包裹頭髮的布巾	絳幘雞人：泛指戴紅頭巾的宿衛武士。
簣	ㄉ ㄔ	席子	曾子易簣：比喻人之將死。
勣	ㄉ	功業	通「績」。唐朝有 <u>李勣</u> 。

12. 族、鎸、嗾、簇

形	音	義	例句
族	ㄉ ㄨ ㄣ	同姓的人	滅族之禍：本人及其父母妻子等親屬俱遭殺戮的禍害。
		有共同屬性的群類	* 韓愈・師說：「士大夫之 <u>族</u> ，曰師曰 弟子云者，則群聚而笑之。」* 火腿族：領有使用執照的業餘無線電愛好者。
		滅	* 頂客族：具雙薪但無小孩的夫妻。
		叢聚、群集	唐・杜牧・阿房宮賦：「 <u>族</u> 秦者，秦也，非天下也。」
		普通、一般	莊子・在宥：「雲氣不待 <u>族</u> 而雨，草木不待黃而落。」
鎸	ㄉ ㄨ	箭頭	莊子・養生主：「 <u>族</u> 庖月更刀，折也。」
嗾	ㄉ ㄡ	教唆	亡矢遺鎸：指戰爭中輕微的損失。
簇	ㄉ ㄨ ㄣ	聚集成堆	* 花團錦簇：形容五彩繽紛、繁華美麗的樣子。* 簇擁。
		量詞	水滸傳・第五回：「過了一條板橋，遠遠地望見了一 <u>簇</u> 紅霞。」

13. 崔、催、摧、確、璀璨、灌、確

形	音	義	例句
崔	ㄔㄨㄟ	高大險峻	詩經・齊風・南山：「南山崔崔，雄狐綏綏。」
		姓氏	唐代有崔顥。
催	ㄔㄨㄟ	加速進行	*李密・陳情表：「郡縣逼迫，催臣上道。」 *臘鼓頻催：比喻年關將近。*後浪催前浪。
摧	ㄔㄨㄟ	折斷、毀壞	*摧枯拉朽：比喻事情極容易做到。*無堅不摧。
確	ㄔㄨㄟ	山勢高峻	確嵬：音ㄔㄨㄟ ㄨㄟ／，高峻的樣子。
璀璨	ㄔㄨㄟˇ	色彩鮮明貌	聊齋志異：「牡丹高丈餘，花時璀璨如錦。」：光明燦爛。
灌	ㄔㄨㄟˇ	水深的樣子	詩經・小雅・小弁：「有灌者淵，葢葢淠淠。」
		涕泣的樣子	韓愈・憶昨行和張十一詩：「危辭苦語感我耳，淚落不揜何灌灌！」
確	ㄔㄨㄟ	山勢高峻	確嵬：高峻的樣子。

14. 教、螯、獒、熬、驚、嗷、遨、聾、鰲、警、傲

形	音	義	例句
教	ㄠˊ	遊玩，通「遨」	詩經・小雅・鹿鳴：「我有旨酒，喜賓式燕以教。」
		戲弄	管子・四稱：「誅其良臣，教其婦女。」
		以小火慢煮或煎乾，通「熬」	戰國策・魏策二：「齊桓公夜半不嗛，易牙乃煎教燔炙，和調五味而進之。」
	ㄠˋ	倨慢，通「傲」	禮記・曲禮上：「教不可長，欲不可從，志不可滿，樂不可極。」：傲慢之心不可以滋長。
螯	ㄠˊ	節足動物的第一對腳，像鉗子能開能合，用來取食或自衛	*畢卓持螯：比喻痛快喝酒，或借以抒發友好、放浪的情懷。(右手持酒杯，左手持蟹螯。) *蟹六跪而二螯。
獒	ㄠˊ	獒犬	體型較一般犬為大；性情凶猛好鬥，可做為獵犬。
熬	ㄠˊ	用小火慢煮、乾煎	*熬藥：煎藥。*煎熬：內心受折磨而焦灼痛苦。
		勉強忍耐	媳婦熬成婆：比喻受盡委屈者，終會苦盡甘來。
	ㄠ	將食物放入水裡燶煮	*熬菜：烹煮湯汁較多的菜，與炒菜的烹調方式不同。 *熬高湯、熬白菜、熬豆腐。
驚	ㄠˊ	馬驕而不馴的樣子	桀驚不馴：性情倔強不聽話。
嗷	ㄠˊ	哀號聲	嗷嗷待哺：形容飢餓哀號，等待救濟。
遨	ㄠˊ	遊玩	蘇軾・赤壁賦：「挾飛仙以遨遊，抱明月而長終。」：逍遙自在的嬉戲遊玩。
聾	ㄠˊ	聾牙：文詞艱澀，不順口	韓愈・進學解：「周誥殷盤，佶（ㄐㄧ）屈聾牙。」：形容文句艱澀，讀起來不順口。或作「佶屈聾牙」。
鰲	ㄠˊ	俗「鼈」字	*獨占鰲頭：稱在競賽中獲得第一名。*鰲裡奪尊。
警	ㄠˊ	詆毀	呂氏春秋・孟秋紀：「警醜先王，排訾舊典。」
傲	ㄠˋ	倨慢	*蘇軾・留侯論：「是故倨傲鮮腆而深折之。」：傲慢

傲	𠂇	倨慢	無禮。*魏徵・諫太宗十思疏：「既得志，則縱情以 <u>傲物</u> 。」：自負不凡，輕慢待人。
		不屈服的	*蘇軾・贈劉景文詩：「荷盡已無擎雨蓋，菊殘猶有 <u>傲霜枝</u> 。」：不為嚴霜所屈。*傲骨嶙峋。
		急躁	*荀子・勸學：「故不問而告謂之 <u>傲</u> ，問一而告二謂之贊。」*傲贊（卍𠂇）：多話。

15. 翳、𡇁、繄、醫、鷺（「殿」之偏旁）

形	音	義	例句
翳	𠂇	遮蔽	*孔融・臨終詩：「讒邪害公正，浮雲翳白日。」：喻小人蒙蔽君主之明，讒害賢良。*陰翳：枝葉繁茂的。
		眼疾	眼翳：眼珠上所生障蔽視線的白色薄膜。
		隱藏、隱居	左思・詠史詩：「陳平無產業，歸來翳負郭。」
𡇁		𡇁婉：幼時	袁枚・祭妹文：「悔當時不將𡇁婉情狀，羅縷紀存。」
繄		是	蘇軾・喜雨亭記：「一雨三日，繄誰之力。」
		句首語助詞	左傳・隱公元年：「爾有母遺，繄我獨無？」：同「唯」。
醫		治療，治療疾病的人	左傳・定公十三年：「 <u>三折肱，知為良醫</u> 。」：喻對事情有豐富的閱歷，自然造詣精深。*盧醫：扁鵲，泛稱良醫。
鷺		一種鷗鳥	詩經・大雅・鳲鷺：「鳲鷺在涇，公尸來燕來寧。」
		鳳凰的別名	屈原・離騷：「駟玉虬以桀鷺兮，溘埃風余上征。」

16. 簥、漱、蔌、嗽（「漱」之相似字）

形	音	義	例句
簌	𠂇	搖動	撲簌簌：形容流淚急而多的樣子。
漱	尸𠂇	洗滌	枕流漱石：形容高潔之士的隱居生活。
		含水蕩洗口腔	*柳宗元・晨詣超師院讀禪經詩：「汲井漱寒齒，清心拂塵服。」*漱洗：漱口洗臉。
		沖刷、沖蝕	北魏・酈道元・水經注：「懸泉瀑布，飛漱其間。」
蔌	𠂇	蔬菜	歐陽脩・醉翁亭記：「 <u>山肴野蔌</u> ，雜然而前陳者，太守宴也。」：山野中的肉類與蔬菜。
嗽	𠂇	咳嗽	喉部或氣管的黏膜受刺激，引起反射作用，把氣體用力排出。

17. 繆、謬、瘳、寥、廖、僾、戮、蓼、膠、穆、鶻、戩、嚙、繆（「繆」之相似字）

形	音	義	例句
繆	ㄌ 𠂇	纏繞，通「繚」	蘇軾・赤壁賦：「山川相繆，鬱乎蒼蒼。」
	ㄇ又／	纏縛、修補	未雨綢繆：比喻事先預備，防患未然。
	ㄇ 又𠂇	錯誤，通「謬」	繆斯：泛指詩人、音樂家等的靈感泉源。
		詐偽	文天祥・正氣歌：「豈有他 <u>繆巧</u> ，陰陽不能賊。」：智謀與巧詐。
	ㄇ𠂇	古代宗廟的位次，通「穆」	*禮記：「序以昭繆，別之以禮義。」 *秦繆公。

	匚 𠂔	姓氏	繆天華。
謬	匚 又	偽詐、荒唐的、差失	* 荒謬絕倫：形容荒唐、錯誤到了極點。 * 差以毫釐，謬以千里。
瘳	彳又	病癒	厥疾勿瘳：病得很嚴重而不得痊癒。
寥	𠂔 𠂔	冷清、寂靜	* 寥寥無幾：數量極少。* 寥若晨星。
廖	𠂔 𠂔	姓氏	蜀中無大將，廖化作先鋒：比喻在沒有理想人選的時候，只好讓次要腳色擔當大任。
僇	𠂔 乂	侮辱	柳宗元・始得西山宴遊記：「自余為 <u>僇人</u> ，居是州，恆惴慄。」：罪人。
戮	𠂔 乂	刑殺	* 殺戮：屠殺、殺害。* 神人共戮：形容罪大惡極。
		合、併	戮力同心：齊心合力，團結一致。
蓼	𠂔 𠂔	蓼科植物名	* 含蓼問疾：指在位者不辭辛勞，撫慰百姓，與士卒同甘苦共患難。 * 越王嘗蓼：指刻苦自勵，終於雪恥復國。
	𠂔 乂	長大的樣子	詩經・小雅・蓼莪：「 <u>蓼蓼</u> 者莪，匪莪伊蒿。」：長大的樣子。
膠	𠂔 𠂔	有黏性的	膠柱鼓瑟：比喻頑固而不知變通。
		可黏合器物的稠狀液體	* 如膠似漆：比喻友誼的堅固、篤厚或感情的投合、親密。* 膠著狀態：指事物停滯於某一階段的狀態。
穆	𠂔 乂	後種先熟的稻穀	詩經・幽風・七月：「黍稷重 <u>穆</u> ，禾麻菽麥。」
鶲	𠂔 又	動物名	岩鶲：體小，嘴細長，鳴聲悅耳；善步行，亦能飛上高空。
戳	彳 乂 亯	以物體尖端觸刺	* 戳脊梁骨：在背後指責、批評他人。 * 戳破謊言。* 郵戳。
嚙	匚 𠂔	嚙嚙	孟子・盡心下：「何以謂之狂也？曰：『其志嚙嚙然。』」：形容言語誇張、言行不一致。
樛	𠂔 又	向下彎曲的	詩經・周南・樛木：「南有 <u>樛木</u> ，葛藟纍之。」
		糾結、纏繞	漢・班彪・北征賦：「涉長路之綿綿兮，遠紓回以 <u>樛流</u> 。」：繚繞。