

門	尸乂弓	栓門的橫木	*關門落門：比喻事情已定，不能改變。*上門。
閱	厂乂厶ノ	宏大	*閱中肆外：文章內容豐富，而文筆奔放。*崇論閱議。
闕	夕丨、	關閉、深閉	文天祥·正氣歌：「陰房闕鬼火，春院闕天黑。」
閣	《古ノ	通「閣」	*蘭房椒閣：指女子的寢室。*閣樓。
	厂古ノ	全部、滿	*閣家歡：全家歡暢融洽。*閣第光臨。(通「闔」)
閘	出丫ノ	調節流量的水門	*閘門：水道上控制流量的設備。 *閘看：查看。*大閘蟹。
閼	厂古ノ	阻隔、妨礙	隔閼：情意不相通。
闔	厂古ノ	掩蓋、關閉	*蘇轍·黃州快哉亭記：「濤瀾洶湧，風雲 <u>開闔</u> 。」：分散聚合。*縱橫捭闔：利用言語或其他手段去打動、分化、拉攏對方的情形，多用於政治和外交場合上。
		全部	闔第光臨：邀請客人全家到來的敬語。
閨	弓乂弓ノ	婦女居住的內室	*閨閨：古稱女子所居住的內室，借指女子。 *閨範：婦女的德行，或作「壺範」。
闞	丨弓	多指宦官	*方苞·左忠毅公軼事：「 <u>逆闞</u> 防伺甚嚴，雖家僕不得近。」：叛逆的宦官。*孟子·盡心下：「 <u>闞然</u> 媚於世也者，是鄉原也。」：隱蔽、掩藏的樣子。
閭	厂乂弓	守門人	*屈原·離騷：「吾令 <u>帝閭</u> 開關兮，倚閭闔而望予。」：替天帝守門的人。(閭闔：天門。) *閭人：泛指守門人。
		宮門	唐·王勃·滕王閣序：「懷 <u>帝閭</u> 而不見，奉宣室以何年？」：宮闕、朝廷。
闈	乂入ノ	內室、借指父母親	*杜甫·送韓十四江東覲省詩：「我已無家尋弟妹，君今何處訪 <u>庭闈</u> 。」：父母所住的廳房，今為作父母的代稱。
		后妃所住的地方	*宮闈：后妃所居的深宮。 *閨闈：女子居住的內室。(壺闈)
		考試命題的場所	*入闈：科舉時代應考或監考的人進入考場。 *闈場：辦理考試時，供試務人員命題及印製試題的場所。
闋	〈口世、	喪制滿期	服闋：三年守喪期滿除服。
		曲調	歐陽脩·玉樓春：「離歌且莫翻新 <u>闋</u> ，一曲能教腸寸結。」
闕	〈口、	寂靜無聲	王粲·登樓賦：「原野 <u>闕</u> 其無人兮。」*闕寂無聲。
闕	〈口世	短少	付之闕如：如，語助辭；指缺少某些應該有而沒有的。
		過失	司馬遷·報任少卿書：「次之又不能 <u>拾遺補闕</u> 。」：彌補疏漏、匡正過失。
		脫漏的，通「缺」	*論語·子路：「君子於其所不知，蓋 <u>闕如</u> 也。」：多用以指散失、遺漏。*闕文：文章、字句脫落的情形。*闕字。
	〈口世、	帝王居住的地方	*岳飛·滿江紅：「待重頭收拾舊山河，朝 <u>天闕</u> 。」：京城。 *心在魏闕：指不論身在何處，仍關心國事。
宮門外供瞭望的樓臺		*白居易·長恨歌：「九重 <u>城闕</u> 煙塵生，千乘萬騎西南行。」 *詩經·鄭風·子衿：「佻兮達兮，在 <u>城闕</u> 兮。」	

閥	ㄇㄩˊ	地位、門第	新唐書·柳公綽傳：「裴尚書寬子孫眾盛，實為 <u>名閥</u> 。」
		擁有勢力的人物	*財閥：在金融、工商界具有壟斷或鉅大經濟勢力的人物或團體。*軍閥。
闌	ㄌㄢˊ	欄杆	南唐·李煜·浪淘沙：「獨自莫 <u>憑闌</u> ，無限江山，別時容易見時難。」：倚靠著欄杆。
		將盡、晚	杜甫·羌村詩：「 <u>夜闌</u> 更秉燭，相對如夢寐。」：夜深。
		衰落	*李煜·浪淘沙：「簾外雨潺潺， <u>春意闌珊</u> 。」：春天的景象衰敗凋殘，指春天將盡。 *辛棄疾·青玉案：「眾裡尋他千百度，驀然回首，那人卻在 <u>燈火闌珊</u> 處。」：形容燈光稀落、微暗的樣子。
闥	ㄊㄩˋ	門	*杜光庭·虬髯客傳：「乃雄服乘馬，排 <u>闥</u> 而去。」 *王安石·書湖陰先生壁：「茅簷常掃淨無苔，花木成畦手自栽。一水護田將綠繞，兩山排 <u>闥</u> 送青來。」
闡	ㄇㄢˋ	顯露、弘揚	*易經·繫辭下：「夫易，彰往而察來，而微顯 <u>闡幽</u> 。」：闡明隱微的道理。*闡士：高僧的尊稱。

3. 菲、斐、緋、蜚、誹、俳、霏、悱、腓、裴、駢、翡、徘（「非」之偏旁）

形	音	義	例 句
菲	ㄈㄟ	芳菲：花草； 菲菲：氣味芳香	*唐·陸龜蒙：「十畝 <u>芳菲</u> 為舊業，一家煙雨是元功。」 *屈原·九歌·東皇太一：「芳 <u>菲菲</u> 兮滿堂，五音紛兮繁會。」：氣味芳香。
		微薄的	*妄自菲薄：過於自卑而不知自重。*卑宮菲食。
斐	ㄈㄟ	斐然：富有文采貌	*論語·公冶長：「 <u>斐然成章</u> ，不知所以裁之。」：形容言語或文章富有文采，且成章法。*成績斐然：成果出色。
緋	ㄈㄟ	紅色的	緋聞：比喻感情、婚姻方面的傳聞。
蜚	ㄈㄟ	沒有根據的	蜚短流長：流傳於眾人之口的閒言閒語。
		在空中騰行	蜚聲中外：揚名國內與國外。(通「飛」字)
誹	ㄈㄟ	議論人非	史記·高祖本紀：「 <u>誹謗</u> 者族，偶語者棄市。」：毀謗。
俳	ㄈㄟ	表演雜耍或滑稽戲的人	史記·主父偃傳：「 <u>俳優</u> 侏儒之笑不乏於前，而天下無宿憂。」：古代演滑稽雜戲的藝人，猶今戲劇演員。
		一種文體	俳體：一種講求字句工巧、重視對偶聲律的文體。
		滑稽、幽默	*聊齋志異·狐諧：「客有孫得言者，善 <u>俳諧</u> ，回請見。」：詼諧、開玩笑。*俳諧：詼諧、嘲戲。
霏	ㄈㄟ	雨雪綿密貌	范仲淹·岳陽樓記：「若夫靈雨 <u>霏霏</u> ，連月不開。」：雨雪煙雲盛密的樣子。
		雲氣	歐陽脩·醉翁亭記：「日出而林 <u>霏</u> 開，雲歸而巖穴暝。」
		飄揚	*韓愈·山石詩：「天明獨去無道路，出入高下窮 <u>煙霏</u> 。」：煙霧瀰漫。*煙霏露結：亦形容眾多的樣子。
悱	ㄈㄟ	口欲言而不能言的樣子	*纏綿悱惻：情感深刻而又哀婉動人。 *論語·述而：「不憤不啟，不 <u>悱</u> 不發。」

腓	ㄈㄟˇ	斷足之刑	腓：脛後肌肉突出之處，俗稱為「腿肚」。*腓刑。
裴	ㄆㄟˇ	姓氏	*裴迪：唐人，工於詩，初與王維居於終南山，作詩唱和。 *裴松之：奉敕注陳壽三國志，網羅繁富。
駢	ㄆㄟˊ	泛稱馬	古代駕車的馬，在兩旁的稱為「駢」，亦稱為「駟」。(一說：左駢、右駢)*駢駢：馬不停蹄的樣子。
翡	ㄈㄟˇ	翡翠	翡翠蘭苕：形容文彩豔麗，纖小娟媚的詩風。
徘徊	ㄆㄞˊ ㄏㄞˊ	徘徊	徘徊歧路：比喻猶豫不決，不能當機立斷。

4. 匄、淘、陶、掏、萄、啣、綯

形	音	義	例 句
匄	ㄉㄠˋ	瓦器，同「陶」	匄齋藏石記：清·端方撰，四十四卷。收錄端方自己所收藏的碑刻、錢範、瓦磚等古器物，並詳細記載原物的尺度。
淘	ㄉㄠˋ	加水攪動剔除	*沙裡淘金：從沙礫中淘黃金，比喻費力多但功效不大；亦比喻從大量材料中擷取精華。*淘米。
		頑皮	淘氣：孩童頑皮。
陶	ㄉㄠˋ	培養、教育	*陶冶：修養品格。*陶鑄：比喻造就人才。*薰陶。
		姓氏	陶侃運甓(ㄉㄠˋ ㄨㄥˋ)：表示勤奮不懈，不懼往返重覆。
	ㄉㄠˋ	皋陶	相傳為舜之臣，掌刑獄之事。
掏	ㄉㄠˋ	伸進去拿	*自掏腰包：由自己付錢。*掏心：比喻誠懇。*掏空。
萄	ㄉㄠˋ	葡萄	*蘇軾·滿江紅詞：「江漢西來，高樓下， <u>葡萄深碧</u> 。」：形容江水清澈碧綠。*酸葡萄心理。
啣	ㄉㄠˋ	大聲哭	嚎啕大哭：大聲哭。(或作「號啕大哭」)
綯	ㄉㄠˋ	繩索	綯首：一種以繩索絞首的死刑。

5. 睽、徠、賚、萊(「來」之偏旁)

形	音	義	例 句
睽	ㄉㄠˋ	看	*魏·曹植·洛神賦：「 <u>明眸善睽</u> ，靨輔承權。」：美人目光流轉動人。*眄睽：指環顧。
		顧念	青睽：重視、好意相待的意思。(青，黑色。)
徠	ㄉㄠˋ	慰勞、安撫	晉書·劉琨傳：「琨撫循 <u>勞徠</u> ，甚得物情。」
		從某處到此處	招徠：招納、收羅；或指吸引兜攬。(招徠顧客)
賚	ㄉㄠˋ	賞賜、賜予	*錫賚、賞賚：賞賜。*褒賚：讚許、嘉賞。
萊	ㄉㄠˋ	雜草、穢草	孟子·離婁上：「辟 <u>草萊</u> ，任土地者次之。」

6. 戾、喉、悞、淚、揆

形	音	義	例 句
戾	ㄉㄠˋ	兇狠暴烈	*呂氏春秋·貴公：「日醉而飾服，私利而立公， <u>貪戾</u> 而求王，舜弗能為。」：貪婪暴戾。 *暴戾恣睢：形容凶惡橫暴。*性情乖戾。
		到達	詩經·大雅·旱麓：「 <u>鸞飛戾天</u> ，魚躍于淵。」：形容天地萬物各得其所，自得其樂。
		違背	反戾天常：違反天道。

唳	ㄌㄧˋ	鳥類高聲鳴叫	風聲鶴唳：形容極為驚慌疑懼。
悵	ㄌㄧˋ	悲傷	宋玉·九辯：「靚杪秋之遙夜兮，心 <u>繚悵</u> 而有哀。」
淚	ㄌㄟˋ	眼淚、淚水	*聲淚俱下：形容沉痛悲傷的情狀。*潸然淚下。
捩	ㄌㄟˋ	扭轉	轉捩點：轉變的關鍵。

7. 凌、陵、綾、稜、峻（「夂」之偏旁）

形	音	義	例 句
凌	ㄌㄩㄥˊ	駕、乘	蘇軾·赤壁賦：「縱一葦之所如， <u>凌</u> 萬頃之茫然。」
		欺侮、侵犯	*屈原·九歌·國殤：「 <u>凌</u> 余陣兮躡余行，左驂殪兮右刃傷。」*盛氣凌人：用傲慢的氣勢壓迫別人。
		踰越、超過	顏之推·古意詩：「作賦 <u>凌</u> 屈原，讀書誇左史。」
陵	ㄌㄩㄥˊ	帝王的墳墓	*陵土未乾：比喻人剛死不久。*皇陵。
		大土山	懷山襄陵：懷，包；襄，上。懷山襄陵指洪水漫漫，洶湧奔騰直上山陵。
綾	ㄌㄩㄥˊ	有花紋的絲織品	綾羅綢緞：細滑有文綵的織物，比喻奢華的衣著。
稜	ㄌㄩㄥˊ	物體兩面相交所形成的一個頂角	*模稜兩可：比喻含混、不明確的言語、意見或主張。*有稜有角：比喻為人有原則、有主見。
峻	ㄌㄩㄥˊ	山勢高峻	風骨峻峭：比喻人風骨奇高。

8. 侖、輪、掄、圖、淪、綸、崙

形	音	義	例 句
侖	ㄌㄨㄣˊ	條理	加侖：量詞。英美計算容量的單位，為英語 gallon 的音譯。
輪	ㄌㄨㄣˊ	高大	美輪美奐：形容房屋裝飾得極為華美。
		輪船	隻輪不反：形容軍隊慘敗，全軍覆沒。
		車輪	斫（斲）輪老手：喻技藝精練純熟或經驗豐富的人。
		更替轉換	輪番上陣：輪流上場。
掄	ㄌㄨㄣˊ	選擇	*掄才：選拔人才。*掄元：獲得第一。
	ㄌㄨㄣˊ	揮動、旋動	*掄眉豎目：形容極端憤怒的樣子。*掄拳。
圖	ㄌㄨㄣˊ	籠統含糊	囫圇吞棗：喻理解事物籠統含糊，或不求甚解。
淪	ㄌㄨㄣˊ	滲透	淪肌浹髓：比喻感受深刻或受到深厚的恩惠。
		陷入、流落	*白居易·琵琶行：「同是天涯 <u>淪落人</u> ，相逢何必曾相識。」：流落異鄉的人。*淪落：漂泊流離。
		滅亡、喪失	*淪亡：淪陷而滅亡。*淪喪：淪沒、喪亡。
綸	ㄌㄨㄣˊ	皇帝的旨意	綸音：古代稱皇帝的諭旨。
		絲線	滿腹經綸：形容才識豐富，具有處理大事的才能。
	ㄌㄨㄣˊ	青色的絲帶	蘇軾·念奴嬌·大江東去詞：「 <u>羽扇綸巾</u> ，談笑間，強虜灰飛煙滅。」：形容態度從容不迫、瀟灑閑適。（綸巾：以青絲帶做成的頭巾，相傳為諸葛亮所製。）
崙	ㄌㄨㄣˊ	崑崙	山名，西起帕米爾高原，綿延於新疆和西藏之間，北為塔里木盆地，南為藏北高原，是西部的大山。

9. 𦉰、盞、醞、牋、箋、餞、踐、賤、濺

形	音	義	例	句
𦉰	ㄌ ㄋ	微細的樣子	* 𦉰𦉰微物。* 𦉰𦉰一線。	
		積聚的樣子	白居易·秦中吟：「灼灼百朵紅， <u>𦉰𦉰</u> 五束素。」	
盞	ㄕㄣˇ	淺小的杯子	蘇軾·赤壁賦：「客喜而笑， <u>洗盞</u> 更酌。」：清洗酒杯。	
		量詞	* 一盞茶工夫：比喻極短的時間。* 小殿燈千盞。	
醞	ㄕㄣˇ	酒器、酒杯	陸游·溪上作：「東山七月猶關念，未忍 <u>浮沉酒醞</u> 中。」：糊糊塗塗的喝酒過日。	
牋	ㄌ ㄋ	書信、信札	* 李商隱·送崔珣往西川：「浣花 <u>牋紙</u> 桃花色，好好題詩詠玉鈎。」：信紙。* 牋奏：奏章，臣下呈給天子的公文。	
箋	ㄌ ㄋ	書信、信札	* 瑤箋：尊稱他人的信函。* 短箋。	
		經傳的注釋	* 後漢書·儒林傳下·衛宏傳：「鄭玄作毛詩 <u>箋</u> 。」 * 箋注：古書的注解。	
餞	ㄌ ㄋ、	用酒食送行	* 唐·韋應物·送宣州周錄事詩：「英豪若雲集， <u>餞別</u> 塞城闈。」：設酒食送別。 * 陶淵明·詠荊軻詩：「飲 <u>餞</u> 易水上，四座列群英。」	
		醃製的食品	蜜餞砒（ㄉㄨ ）霜：比喻言語親切而居心狠毒。	
踐	ㄌ ㄋ、	登、升	後漢書：「陛下 <u>踐祚</u> 以來，勤心庶政。」：天子即位。	
		用腳踩踏	* 作（ㄉㄞ ㄨㄞ ㄨㄞ）踐：糟蹋、摧殘。* 踐踏：喻欺凌摧殘。	
		實行、履行	言不踐行：所說的話不能實踐。	
賤	ㄌ ㄋ、	謙稱自己的家人	* 戰國策·觸龍說趙太后：「老臣 <u>賤息</u> 舒祺最少，不肖，而臣衰，竊愛憐之。」：謙稱自己的兒子。 * 賤內：謙稱自己的妻子。	
		價格低廉	穀賤傷農：穀價低賤，農民收入減少。	
		地位低下	論語·里仁：「貧與 <u>賤</u> ，是人之所惡也。」	
		輕視	曹丕·典論論文：「常人貴遠 <u>賤</u> 近，向聲背實。」	
濺	ㄌ ㄋ、	流水的聲音	木蘭詩：「不聞爺孃喚女聲，但聞黃河流水鳴 <u>濺濺</u> 。」	
		沾染	杜甫·春望：「感時花 <u>濺</u> 淚，恨別鳥驚心。」	
		液體飛射	* 水花四濺：被激起的水向四方飛射。* 火光迸濺。	

10. 卷、蜷、縲、鬢、倦、倦、圈、券

形	音	義	例	句
卷	ㄌㄩㄢˇ	通稱書籍	* 卷帙浩繁：指書籍非常繁多。* 手不釋卷、開卷有益。	
	ㄌㄩㄢˋ	通「捲」	席卷天下：征服、統一天下。	
蜷	ㄑㄩㄢˊ	縮伏、屈曲	* 屈原·離騷：「僕夫悲余馬懷兮， <u>蜷局</u> 顧而不行。」 * 蜷曲：彎曲、捲曲。	
縲	ㄑㄩㄢˋ	纏繞	唐·元稹·會真詩三十韻：「留連時有限， <u>縲縲</u> 意難終。」：情意纏綿不忍分離的樣子。	
鬢	ㄑㄩㄢˊ	毛髮卷曲的	鬢髮：卷曲的頭髮。	

倦	ㄍㄨㄢˇ	真摯誠懇	漢書·楚元王劉交傳：「念忠臣雖在囁噉，猶不忘君， <u>倦倦</u> 之義也。」(亦作「拳拳」)
倦	ㄩㄢˋ	疲憊、懈怠	*孜孜不倦：勤勉而不知疲倦。*倦鳥知返。
圈	ㄍㄨㄢ	包圍、環繞	可圈可點：表現突出，值得嘉許、肯定。
	ㄩㄢ	飼養獸畜處	豬圈：養豬的地方，或形容髒亂。
	ㄩㄢ	收管、關住	圈馬：將馬勒住，轉回來時的方向。
券	ㄍㄨㄢˋ	契約、票據	*穩操左券：比喻對事情有把握。*彩券。*禮券。

11. 妻、萋、棲、淒、悽

形	音	義	例	句
妻	ㄍ	男子的配偶	*梅妻鶴子：宋·林逋隱居於杭州西湖孤山，植梅養鶴為伴，逍遙自在。因其無妻無子，故稱為「梅妻鶴子」；後喻清高或隱居。*糟糠之妻：比喻貧賤時共患難的妻子。	
萋	ㄍ	草木繁盛貌	崔顥·黃鶴樓詩：「晴川歷歷漢陽樹，芳草 <u>萋萋</u> 鸚鵡洲。」	
棲	ㄍ	居住、停留	*文天祥·正氣歌：「牛驥同一皁， <u>雞棲鳳凰食</u> 。」：比喻賢愚不分。*棲棲遑遑：匆忙奔走，無暇安居的樣子。	
淒	ㄍ	寒冷	淒風苦雨：形容天氣惡劣；或比喻悲慘淒涼的境況。	
		悲傷	*柳永·雨霖鈴：「寒蟬 <u>淒切</u> ，對長亭晚，驟雨初歇。」：淒涼悲切。*淒美：哀傷而美麗。	
悽	ㄍ	悲傷、悲痛	江淹·別賦：「是以行子腸斷，百感 <u>悽惻</u> 。」：悲傷。	

12. 踦、旖、齧、掎、綺、漪、崎、錡、畸、琦、猗、歆、馘、犄、觭 (「奇」之偏旁)

形	音	義	例	句
踦	ㄩ	刺、觸、頂住	莊子·養生主：「足之所履，膝之所 <u>踦</u> 。」	
	ㄍ	汪踦：春秋時代魯國的兒童	汪踦：魯哀公十一年齊國伐魯，汪踦挺身保衛國家而戰死，所以魯人特別破例，以成人之禮來埋葬他。	
旖	ㄩ	柔媚的樣子	旖旎(ㄩ)風光：溫柔嬌媚的風采。	
齧	ㄩ	咬、齧	齧齧：毀傷、毀壞；或指嫉妒他人的才能而加以排擠。	
掎	ㄩ	從後或從旁拉住	*袁枚·祭妹文：「予弱冠 <u>掎</u> 行，汝 <u>掎</u> 裳悲慟。」	
		掎角：指角	*掎角之勢：指雙方同時下手捕鹿，喻兩邊彼此呼應，共同夾擊敵方。(掎角制敵)	
綺	ㄍ	華麗、美麗	*王維·雜詩：「來日 <u>綺窗</u> 前，寒梅著花未？」	
		有花紋的絲織品	*綺紈之歲：年少之時。*風光 <u>綺麗</u> 。 餘霞成 <u>綺</u> ：形容彩霞景像絢麗，亦借以比喻文章的結尾有含蓄不盡的妙趣。	
漪	ㄩ	水面上細微的波紋	歐陽脩·采桑子：「無風水面琉璃滑，不覺船移，微動 <u>漪</u> ，驚起沙禽掠岸飛。」	
崎	ㄍ	山路艱險峻峭，高低不平	*陶淵明·歸去來辭：「既窈窕以尋壑，亦 <u>崎嶇</u> 而經丘。」* <u>嶷嶷</u> 磊落：比喻人品高潔，有骨氣。	

錡	ㄍ ㄚ	底有三足的器具	狗烹錡釜：錡釜，有腳的鐵鍋；比喻功臣被殺。
畸	ㄩ	不正常的	*畸人：奇異而不合時俗的人。*畸形：不合常理。
琦	ㄍ ㄚ	美好的、不凡的	瑰意琦行：思想行為不同凡俗。
猗		姓氏	陶猗之富：指陶朱公范蠡和猗頓，故比喻人非常富有。
		美好盛大的樣子	詩經·衛風·淇奧：「綠竹 <u>猗猗</u> 。」：美盛的樣子。
欹		傾斜不正	荀子·宥坐：「吾聞宥坐之器者，虛則 <u>欹</u> ，中則正，滿則覆。」
敬	ㄍ	傾斜、倚靠	敬斜：傾斜。
犄	ㄩ	犄角：獸類的角	鑽牛犄角：比喻思想固執，自陷於困苦的境地。
觥	ㄩ	獸角一俯一仰貌	*袁枚·祭妹文：「當時雖 <u>觥夢</u> 幻想，寧知此為歸骨所耶？」：怪異的夢。*觥輪：一隻輪子。

13. 青、蜻、鯖、情、清、菁、靖、靚、倩、靛

形	音	義	例 句
青	ㄍ ㄥ	顏色	*青出於藍：比喻弟子勝於老師，或後輩優於前輩。
		草木、山脈	柳宗元·始得西山宴遊記：「縈 <u>青</u> 繚白，外與天際。」
		年輕的	青鑒：書信中用於長輩對晚輩的提稱語。
		竹皮	宋·文天祥·過零丁洋詩：「人生自古誰無死？留取丹心照 <u>汗青</u> 。」：書冊、史簡。
	ㄩ ㄥ	草木茂盛貌	范仲淹·岳陽樓記：「岸芷汀蘭，郁郁 <u>青青</u> 。」
蜻	ㄍ ㄥ	蜻蜓、蜻蛉	蜻蜓點水：比喻膚淺而不深入的接觸。
鯖	ㄍ ㄥ	青花魚	背部青綠，有波浪狀花紋，腹部銀白。
情	ㄍ ㄥ ㄚ	感情	*白居易·琵琶行：「轉軸撥弦三兩聲，未成曲調先有 <u>情</u> 。」*天若有情天亦老。
		實際的狀況	論語·子張：「如得其 <u>情</u> ，則哀矜而勿喜。」
		情勢	情非得已：所作所為乃受情勢逼迫，非出於自願。
清	ㄩ ㄥ ㄨ	寒冷	冬溫夏清：稱讚子女孝事雙親。
菁	ㄩ ㄥ	草木茂盛貌	作育菁莪：培養人才，為教育界常用的題辭。
		精粹、精美的	去蕪存菁：去除雜亂，保留菁華。
靖	ㄩ ㄥ ㄨ	平定	*萑苻（ㄉㄨㄛˊ ㄚㄛˊ / ㄉㄨㄛˊ ㄚㄛˊ）不靖：盜賊土匪很多，治安不平靜。*綏靖：安撫、平定。
靚	ㄩ ㄥ ㄨ	漂亮、美麗	*豐容靚飾：指面容豐潤，妝飾美麗。*靚女。
		沉靜，通「靜」	元·貢師泰·擬古詩：「意態閒且 <u>靚</u> ，氣若蘭蕙芳。」
倩	ㄍ ㄛ ㄨ	美好	巧笑倩兮：形容女子美好的笑容。
		請人代為做事	杜甫·九日藍田崔氏莊詩：「羞將短髮還吹帽，笑 <u>倩</u> 旁人為正冠。」
		女婿	如：「賢倩」、「妹倩」。
靛	ㄉㄨㄛˊ ㄛ ㄨ	天然的青色染料	離了靛缸，染不著顏色：比喻脫離了壞環境，就不會受影響、被帶壞。

14. 屈、窟、掘、掘、崛、滬、倔

形	音	義	例	句
屈	ㄍㄨㄥ	冤枉	屈打成招：用嚴刑拷打，逼迫人招供認罪。	
		彎曲	丘遲・與陳伯之書：「聞鳴鏑而股戰，對穹廬以 <u>屈</u> 膝。」	
		降低身分	屈意奉承：指低聲下氣的討好別人。	
		曲折不順	詰屈聱牙：文字深奧，音調艱澀，不易誦讀。	
窟	ㄎㄨㄛˋ	洞穴	狡兔三窟：比喻有多處藏身的地方或多種避禍的準備。	
掘	ㄎㄨㄛˋ	洞穴，同「窟」	掘堞（ㄎㄨㄛˋ）：飛揚起的灰塵。	
掘	ㄐㄩㄥㄙㄜˋ	挖、穿鑿	臨渴掘井：比喻事到臨頭才著手準備，為時已晚。	
崛	ㄐㄩㄥㄙㄜˋ	特起、突出	*賈誼・過秦論：「躡足行伍之間， <u>崛起</u> 阡陌之中。」：興起、突起。*奇崛：高峻突出的山勢。	
渾	ㄏㄨㄣˊ	攪亂使其混濁	屈原・漁父：「世人皆濁，何不 <u>渾其泥</u> 而揚其波？」：濁亂其泥。	
倔	ㄐㄩㄥㄙㄜˋ	強硬、固執	丘遲・與陳伯之書：「唯北狄野心， <u>倔強</u> 沙塞之間。」：強硬不屈、頑強不馴。	
	ㄐㄩㄥㄙㄜˋ	言語粗率	倔頭倔腦：形容言語粗魯、態度執拗的樣子。	

15. 取、諏、陬、鰕、蕞、趣

形	音	義	例	句
取	ㄍㄨㄥ	拿	探囊取物：比喻事情極容易辦到。	
		接受、收受	*分文不取：一個錢也不拿。*一介不取。	
		求、尋求	*自取滅亡：自己的作法不當而導致滅亡。*自取其辱。	
諏	ㄉㄨㄛˋ	商量、諮詢	*諸葛亮・出師表：「陛下亦宜自課，以 <u>諮諏</u> 善道，察納雅言。」：詢問。*諏吉：選擇吉日。	
陬	ㄉㄨㄛˋ	偏遠的地方	*連橫・台灣通史序：「渡大海，入 <u>荒陬</u> ，篳路藍縷，以啟山林。」：偏僻荒遠的地方。*陬月：陰曆正月。	
鰕	ㄉㄨㄛˋ	一種小魚、小	鰕生：①見識鄙陋的人。②文士自謙之詞。	
蕞	ㄉㄨㄛˋ	小貌	*左傳・昭公七年：「 <u>蕞爾</u> 國，而三世執其政柄。」：很小的樣子。*蕞苳：聚集的樣子。	
趣	ㄍㄨㄥ	興味	*相映成趣：互相襯托而更添意趣。*逸趣橫生。	
		意志的傾向	晉書・阮籍傳：「梁國張偉 <u>志趣</u> 不常，自隱於屠釣。」：志向興趣、心志的趨向。	
		旨意、意味	大異其趣：與原來的旨意、旨趣相違背。	
		行動歸向 (通「趨」)	*王羲之・蘭亭詩序：「雖 <u>趣</u> 舍萬殊，靜躁不同。」 *列子・力命：「農赴時，商 <u>趣</u> 利。」	
	ㄍㄨㄥ	立刻、趕快	史記・項羽本紀：「若不 <u>趣</u> 降漢，漢今虜若，若非漢敵也。」	

16. 者、赭、賭、睹(覩)、褚、楮、渚、箸、署、翥

形	音	義	例	句
者	ㄓㄨㄛˋ	人或事物的代稱	*論語・雍也：「知 <u>者</u> 樂水，仁 <u>者</u> 樂山。」 *屈原・漁父：「 <u>新沐者必彈冠，新浴者必振衣</u> 。」：比喻不願以清白之身，而受世俗的汙染。	

者	出ㄗˇ	指示形容詞 (這)	宋·晏幾道·少年游：「細想從來，斷腸多處，不與 <u>者</u> 番同。」(多用於古詩詞中)
		用於句中，表示 停頓	*論語·學而：「孝弟也 <u>者</u> ，其為仁之本與。」 *韓愈·師說：「師 <u>者</u> ，所以傳道、受業、解惑也。」
		用於句末，表示 語氣結束	孟子·離婁下：「大人者，不失其赤子之心 <u>者</u> 也。」
赭	出ㄗˇ	紅褐色的土	管子·地數：「上有 <u>赭</u> 者，下有鐵。」
		紫紅色的	赭衣滿道：穿著紅色囚衣的罪犯，擠滿整個街道；形容罪犯很多。
賭	ㄉㄨˇ	用財物作為輸 贏的不當娛樂	*吃喝嫖賭：指男人所從事的不正當娛樂。*十賭九輸：比喻賭局多詐，為勸人戒賭的用語。*嗜賭如命。
		爭勝負、比輸贏	*賭身立誓：用自己的性命作賭誓。*爭強賭勝。
睹	ㄉㄨˇ	看見	*慘不忍睹：形容情狀淒慘，令人不忍目睹。*有目共睹：人人都看得到；比喻極為清楚明顯，眾所周知。
褚	ㄉㄨˇ	以絲綿鋪衣	宋·朱弁·送春詩：「風煙節物眼中稀，三月人猶戀 <u>褚衣</u> 。」：棉衣。
		姓氏	褚遂良：初唐書法家，博涉文史，工楷、隸，書學鍾繇、王羲之，而成古雅瘦勁之體。
楮	ㄉㄨˇ	紙	*簡策楮墨：指書籍紙墨。*寸楮：名片的舊稱。
		俗稱冥錢	*用代楮敬：以金錢代替冥紙，為弔祭時致送奠儀的應酬用語。*楮錢：冥紙，祭祀時所焚的紙錢。
渚	出ㄨˇ	小洲，水中的小 陸地	孟浩然·宿建德江詩：「移舟泊 <u>渚</u> ，日暮客愁新。」：煙霧瀰漫的小洲。
箸	出ㄨˇ	筷子	*藉箸代籌：比喻代人謀劃策略。 *象箸玉杯：形容豪華奢侈的生活。
署	ㄕㄨˇ	官吏辦公之處	*官署：官員辦公的地方。*公署：官署、官府。
		政府機關的組 織單位	警政署：隸屬於內政部，執行全國警察行政事務，指揮監督全國各地警察機關執行警察任務。
	ㄕㄨˇ	布置、安排	漢書·高帝紀上：「漢王大說，遂聽信策， <u>部署</u> 諸將。」
		簽寫、題寫	*簽署：在文書上簽字署名。*署名：在文書上簽名。
翥	出ㄨˇ	高飛	鸞翔鳳翥：本指鸞飛鳳舞，後比喻書法家運筆神妙。

17. 卓、悼、踔、倬、焯、淖、棹

形	音	義	例 句
卓	出ㄨㄛˊ	高超獨特	*卓然不群：特立突出，超越眾人。*艱苦卓絕。
悼	ㄉㄠˋ	憐惜、惋惜	*追悼：追思死者以往的事跡，表示哀悼之情。*悼念。
踔	出ㄨㄛˊ	超越、高遠的	踔厲風發：形容文章議論奮揚，氣勢蓬勃。
倬	出ㄨㄛˊ	大而顯著	倬立：昂然矗立。
焯	出ㄨㄛˊ	光明、顯明	*焯爍：明亮、光彩。*焯焯：顯著、清楚。
淖	ㄋㄠˋ	爛泥	陷身泥淖：比喻陷於困境、麻煩之中。

棹	出么、	船槳	陶淵明•歸去來辭：「或命中車，或 <u>棹</u> 孤舟。」：划船。
---	-----	----	------------------------------------

18. 涯、崖、睚、捩（「厶」之偏旁）

形	音	義	例	句
涯	ㄩˇ	邊際	*海角天涯：形容極遙遠的地方。*	咫尺天涯。
		極限	*莊子•養生主：「吾生也有 <u>涯</u> ，而知也無涯，以有涯隨無涯，殆已。」*	無涯：無窮盡。
崖	ㄩˇ	陡峭的山邊	懸崖勒馬：引申為人們警悟險境，及時回頭。	
睚	ㄩˇ	眼眶	睚眦必報：指極小的怨恨也一定要報復。（或音 ㄩˇ）	
捩	ㄩˇ	承受	*捩打：遭打、被打。*	捩罵：遭受責罵。*通「挨」。
		靠近、依靠	捩肩擦背：肩背相互摩擦，形容人潮擁擠眾多。	

19. 宛、腕、剜、婉、蜿、惋、鵷、琬、琬、踭、菀

形	音	義	例	句	
宛	ㄨㄢˇ	彷彿、好像	*音容宛在：人的聲音與容貌彷彿在眼前，多用於弔唁之詞。*	宛若游龍：形容人體柔軟、輕巧。	
	ㄨㄢˊ	大宛	漢時為西域諸國，後為漢武帝所破，即今中亞細亞烏茲別克共和國的一邑。		
腕	ㄨㄢˇ	前臂與手掌相連的關節部位	*令人扼腕：讓人感到惋惜。*	壯士斷腕：比喻在緊要關頭，能當機立斷，知所取捨。*	鐵腕：手段強而有力。
剜	ㄨㄢˊ	用刀挖取	剜肉醫瘡：比喻用有害的方法濟急，而不顧後果。		
婉	ㄨㄢˇ	和順的	*婉嫵（ ㄨˇ）：柔順閑靜。*	婉約：婉轉含蓄。	
蜿	ㄨㄢˇ 或ㄨㄢˊ	曲折延伸的樣子	*山路蜿蜒：山路曲折延伸的樣子。		
			*蜿蟺（尸 ㄨˇ）：盤屈的樣子。		
惋	ㄨㄢˇ	痛惜、驚嘆	*悵惋：惆悵悲傷。*	歎惋：嗟嘆惋惜。	
鵷	ㄨㄢˊ	鸞鳳之屬	虎體鵷班：虎體，形容將相勇猛威武；鵷班，形容朝官行列整齊有序。虎體鵷班喻朝廷的文武百官。		
琬	ㄨㄢˇ	美玉	*琬琰（ ㄨˇ）：琬圭及琰圭，泛指美玉；比喻君子的德性。*	琬瑛之章：美稱他人之書信。	
琬	ㄨㄢˊ	豌豆	銅豌豆：銅製的豌豆粒；比喻飽經風霜的硬骨頭，或風月場所中的老手。（元•關漢卿•一枝花）		
踭	ㄨㄢˇ	屈曲、彎曲	柳宗元•捕蛇者說：：「永州之野產異蛇，黑質而白章，觸草木盡死，以齧人，無禦之者。然得而臘之以為餌，可以已大風， <u>攀踭</u> 、癢癢，去死肌，殺三蟲。」：手腳彎曲不能伸直的病。		
菀	ㄨㄢˇ	植物名	菀柳：詩經•小雅的篇名；詩序：「菀柳，刺幽王也。」	菀柳，枝葉茂盛的柳樹。	
		茂盛的樣子	*劉向•九歎•憂苦：「 <u>菀</u> 彼青青，泣如頽兮。」	*菀枯：茂盛與枯萎；比喻優劣榮辱。	
	ㄨㄢˊ	凝結、鬱積	劉向•九歎•惜賢：「芳若茲而不御兮，捐林薄而 <u>菀</u> 死。」		

20. 史、腴、庾、諛、瘐、莧

形	音	義	例	句
史	ㄌㄧˇ	短暫的時間	須臾：片刻、暫時。	
腴	ㄌㄧˇ	肥美的	*李斯·諫逐客書：「東據成皋之險，割 <u>膏腴</u> 之壤。」	
庾	ㄌㄧˇ	姓氏	*庾信：南朝梁人，前期作品文藻豔麗，與徐陵齊名，時稱「徐庾體」；後期常有鄉關之思，風格一變為沉鬱，語言清新。*庾澄慶。	
諛	ㄌㄧˇ	奉承	*阿諛逢迎：曲意奉承，討好他人。*諛諛。	
瘐	ㄌㄧˇ	病死	瘐死：囚犯因飢寒而死於獄中；今亦泛稱因病死於獄中。	
莧	ㄌㄧˇ	植物名	王維：「遙知兄弟登高處，遍插 <u>茱萸</u> 少一人。」	

21. 霪、霾、霽、霏、雩、霑、雩、雩、霽、霄、霓、霓、霽、霽、霖（「雨」之偏旁）

形	音	義	例	句
霪	ㄌㄧˊ	下了很久的雨	范仲淹·岳陽樓記：「夫 <u>霪雨</u> 霏霏，連月不開。」	
霾	ㄇㄞˊ	覆藏，通「埋」	九歌·國殤：「 <u>霾</u> 兩輪兮繫四馬，援玉枹兮擊鳴鼓。」	
		天空昏暗現象	陰霾：形容天氣陰沉、晦暗；或比喻陰鬱不快的神色。	
霽	ㄌㄧˋ	雨後轉晴	*光風霽月：比喻政治清明，時世太平的局面；亦比喻人的胸懷坦蕩，品格高潔。*新霽：雨雪後初晴。	
霏	ㄈㄞ	雨雪綿密樣子	范仲淹·岳陽樓記：「夫霪雨 <u>霏霏</u> ，連月不開。」	
		雲氣	歐陽脩·醉翁亭記：「日出而林 <u>霏</u> 開，雲歸而巖穴暝。」	
雩	ㄨˊ	雨雪下大樣子	詩經·邶風·北風：「北風其涼，雨雪其 <u>雩</u> 。」	
霑	ㄓㄨㄢ	浸溼、沾溼	霑裳：沾溼了衣服，形容淚如雨下。（同「沾」）	
		比喻受人恩惠	*霑恩：承受恩惠。*法雨均霑。	
雩	ㄌㄧˊ	古代求雨的祭典	論語·先進：「浴乎沂，風乎 <u>舞雩</u> ，詠而歸。」：祭天求雨的地方。	
霽	ㄌㄧˊ	暴起的雷聲	*大發雷霆：比喻發怒、大聲責罵。*雷霆萬鈞。	
		閃電	淮南子·兵略：「疾雷不及塞耳，疾 <u>霆</u> 不暇掩目。」	
霄	ㄒㄠ	天空	*氣凌霄漢：形容氣勢壯闊，直衝雲天。*霄壤之別。	
		夜、晚間	呂氏春秋·季夏紀·明理：「有晝盲，有 <u>霄</u> 見。」（「宵」）	
霓	ㄌㄧˊ	虹出現時的彩色圓弧外圈	*大旱望雲霓：形容盼望的殷切。 *氣吐虹霓：指吐氣能成天上的彩虹，形容氣魄很大。	
		煙霧、雲氣	宋·柳永·雨霖鈴：「念去去、千里煙波， <u>暮靄</u> 沉沉楚天闊。」	
霽	ㄌㄧˊ	靄靄：聚集貌	陶淵明·停雲詩：「停雲 <u>靄靄</u> ，濛濛時雨。」	
		雷擊劈折	青天霹靂：比喻突然發生無從預防的事件。（晴天霹靂）	
霽	ㄌㄧˊ	雨點遇冷空氣凝成的雪珠	*歐陽脩·玉樓春·「洛城春色待君來，莫到落花飛似 <u>霽</u> 。」*雨霽、霜霽。（常呈球形，多降於下雪之前。）	
霖	ㄌㄧˊ	連續下三天以上的雨	*久旱逢甘霖：比喻困境中的長久期待終於實現。 *霖雨蒼生：喻恩澤廣被於民，用以頌揚廉吏施善政。	

22. 愀、啜、歎、輟、綴、掇、剝、醜、餽、襍（「爿」之偏旁）

形	音	義	例	句
憊	ㄟㄨㄛˋ	疲憊	*危憊：病危、病重將死。*綿憊：病勢垂危。	
		憂愁	詩經·召南·草蟲：「未見君子，憂心 <u>憊憊</u> 。」：非常憂愁的樣子。	
啜	ㄟㄨㄛˋ	哭泣	啜泣：抽噎、哭泣。	
		吃、喝	*蘇軾·超然臺記：「 <u>鋪糟啜醢</u> ，皆可以醉。」：比喻隨波逐流、與世浮沉的態度。*啜菽飲水：形容家貧而孝子曲盡孝心；後亦指生活清苦，飲食粗簡。*啜飲。	
歡	ㄟㄨㄛˋ	飲、喝	屈原·漁父：「眾人皆醉，何不 <u>鋪其糟</u> 而 <u>歡其醢</u> ？」	
輟	ㄟㄨㄛˋ	停止	*弦歌不輟：比喻政治清明，禮樂教化普及。*輟學。	
綴	ㄉㄨㄟˋ	裝飾	*蘇軾·六月二十日夜渡海詩：「雲散月明誰 <u>點綴</u> ，天容海色本澄清。」：襯托裝飾。*綴飾。	
		連結	*連綴：互相接續而不中斷。*屬綴：寫作文章。	
掇	ㄉㄨㄛˋ	拾取	掇青拾紫：指獵取官位。青綬和紫綬通常被借指官位。	
		採摘	曹操·短歌行：「明明如月，何時可 <u>掇</u> ？」	
		搬、端	水滸傳·第二十六回：「武松 <u>掇</u> 條凳子，卻坐在橫頭。」	
剗	ㄉㄨㄛˋ	刀割或刺	剗刺：用刀刺或割。	
醜	ㄟㄨㄛˋ	奠醜	後漢書·循吏傳·王渙傳：「男女老壯皆相與賦斂，致 <u>奠醜</u> 以千數。」：祭祀時把酒潑在地上以祭奠。	
餽	ㄉㄨㄟˋ	以酒澆地	顏之推·顏氏家訓·終制：「親友來 <u>餽</u> 酌者，一皆拒之。」	
褱	ㄉㄨㄛˋ	縫補破衣	直褱：本指古代的家居常服，後指僧道或士子所穿的衣服。	

23. 啟、祭、祭、肇（「啟」之偏旁）

形	音	義	例	句
啟	ㄍ ㄩ	開導、教導	*論語·述而：「不憤不 <u>啟</u> ，不悱不發。」*殷憂啟聖。	
		打開、展開	*難以啟齒：不好意思開口。*承先啟後。	
		動身、開始	*啟程：動身前往。*啟航：開始航行。	
祭	ㄍ ㄨˋ	筋骨接合處	*莊子·養生主：「因其固然，技經肯 <u>祭</u> 之未嘗。」 *切中肯祭：觀察敏銳，言論能掌握問題的關鍵處。	
		通行的憑證	祭信：古時傳遞信息時，使人相信的憑證。	
祭	ㄍ ㄩ	官吏出行前導的儀仗	唐·王勃·滕王閣序：「都督閻公之雅望， <u>祭執</u> 遙臨。」：官吏出行作為前驅的儀仗，後亦架於官署門前，以示威嚴。	
		首度、開端	*肇造：開始成立。*肇基：開始初創基業。*肇始。	
肇	ㄉㄨㄛˋ	發生、引起	*肇事：闖禍，引起事故。*肇禍：闖禍，引起事故。	

24. 啗、菡、埴、陷、餡、焰、燄、閭、詔、掐（「𠂔」之偏旁）

形	音	義	例	句
啗	ㄉㄨㄛˋ	吃，同「啖」	*鴻門宴：「樊噲覆其盾於地，加彘肩上，拔劍切而 <u>啗</u> 之。」*餘桃啗君：比喻愛憎喜怒無常。	
菡	ㄉㄨㄛˋ	菡（厂弓、ㄨ）菡：荷花的別名	南唐·李璟·浣溪紗：「 <u>菡萏</u> 香銷翠葉殘，西風愁起綠波間。」	

埒	ㄎㄎˇ	低窪凹陷的地方	埒井之蛙：比喻見識淺薄的人。
陷	ㄊ ㄎˇ	攻占	*韓愈·張中丞傳後敘：「及城 <u>陷</u> ，賊縛巡等數十人坐。」*衝鋒陷陣：形容作戰英勇。
		缺點、過失	缺陷：不圓滿、不完備的地方。
		沒入、沉入	天塌地陷：比喻秩序紊亂，或極大的變故。
		設計害人	誣陷：捏造事實，陷人於罪。
餡	ㄊ ㄎˇ	包在食物中的作料	*露餡兒：洩露祕密。*餡兒：內中實情。
焰	ㄩ ㄎˇ	物體燃燒時發出光熱的部分	*烈焰騰空：形容火焰燃燒得非常猛烈，幾乎要遮蓋住整個天空。*飛蛾赴焰：比喻自取滅亡。
		喻氣勢、威勢	氣焰囂張：形容人傲氣極盛，常肆意欺凌別人。
燄	ㄩ ㄎˇ	同「焰」：火花	*杜甫·火詩：「風吹巨 <u>燄</u> 作，河櫂騰煙柱。」
閭	ㄩ ㄎˇ	里巷	*史記·蘇秦傳：「夫蘇秦起 <u>閭閻</u> ，連六國從親，此其智有過人者。」：鄉里，亦泛指民間。
		姓氏	*閻羅：地獄中的鬼王，為梵語 Yama 的音譯。
諂	ㄉ ㄎˇ	奉承、巴結	論語·學而：「 <u>貧而無諂</u> ，富而無驕，何如？」
掐	ㄑ ㄩ	以指甲截斷	掐頭去尾：引申為除去其中一部分。
		用虎口用力卡住	掐住脖子：用手指、指甲或虎口用力夾住脖子。
		用拇指點其餘四指	掐指一算：以拇指點著其他指節來占測吉凶。