

七畫

1. 俛、浼、娩、冕、輓 (「免」之偏旁)


形	音	義	例 句
俛	ㄈㄨㄥˇ	低頭，同「俯」	*賈誼·過秦論：「 <u>俛首係頸</u> ，委命下吏。」：比喻投降。 *俛首帖耳：形容恭順馴服的樣子。
浼	ㄇㄨㄟˇ	玷汙 請託、請求	孟子·萬章下：「雖袒裸裎於我側，爾焉能 <u>浼</u> 我哉！」 *浼人親行：請託他人親自辦理。*央浼。
娩	ㄇㄩㄢˋ	婦女生產	母體產出嬰兒的動作或過程，稱為「分娩」。
	ㄇㄨㄟˇ	嬌豔美好	歐陽脩·漁家傲：「三月清明天 <u>婉婉</u> ，晴川袂袂歸來晚。」：形容春光明媚。
冕	ㄇㄩㄢˋ	王侯的禮帽	*冕旒：是古代最尊貴的一種禮帽，天子的禮帽有十二旒。旒，禮帽前後垂下的穿玉絲繩。*無冕王：新聞記者的美稱。*冠冕堂皇：表面上光明正大的樣子。
輓	ㄇㄨㄟˇ	哀悼亡者	輓聯：哀悼死者的聯語。
		運轉、運輸	飛芻輓粟：令人載運芻草與糧食急速而至。

2. 甫、逋、晡、舖、脯、黼、簠、輔、蒲、匍、莆、圃、溲、浦、痛、哺、鋪

形	音	義	例 句
甫	ㄈㄨˇ	男子的美稱	*尊甫：對他人父親的敬稱。*臺甫。
		始、才	驚魂甫定。
		章甫：古代禮冠	章甫薦履：比喻行事顛倒，是非不分。
逋	ㄈㄨ	逃走、逃亡	李密·陳情表：「詔書切峻，責臣 <u>逋慢</u> 。」：逃避怠慢。
晡	ㄈㄨ	申時，泛指黃昏 (同「舖」)	*柳宗元·段太尉逸事狀：「吾未 <u>晡食</u> ，請假設草具。」：吃晚餐。*晡夕：傍晚、黃昏。
舖	ㄈㄨ	吃	蘇軾·超然臺記：「 <u>舖糟啜醢</u> ，皆可以醉。」：隨波逐流、與世浮沉的態度。(糟，釀酒的殘渣。醢，薄酒。)
脯	ㄈㄨˇ	乾肉；刑殺人後 再把他的骨肉碎 割，晒成肉乾	*脯醢：①乾肉和肉醬，為佐酒的菜餚。②把人剁成肉醬或晒成肉乾的酷刑。*脩脯：代稱教師的薪金。 *肉山脯林：比喻生活非常奢侈。*肉脯。
	ㄈㄨˇ	胸脯	身體前面頸下腹上的部分。
黼	ㄈㄨˇ	古代禮服上所刺 繡的花紋	*黼黻：衣裳繪繡的花紋；或比喻文章。 *黼座：天子座處，後設繡有斧形的屏風。
簠	ㄈㄨˇ	盛五穀的器具	*簠簠(ㄈㄨˇ)：古代祭祀盛稻粱黍稷的長方形有蓋器皿。*簠簠不飾：比喻做官不廉潔。
輔	ㄈㄨˇ	車兩旁的夾木	輔車相依：比喻兩者關係密切，互相依存。
		扶持、輔助	相輔相成：互相輔助、配合，以完成某種事物。
蒲	ㄈㄨ	植物名	*蒲柳之姿：比喻身體衰弱。*蒲月：陰曆五月。

匍	ㄉㄨˇ	匍匐：伏地爬行	匍匐（ㄉㄨˇ）奔喪：急急忙忙從遠方奔赴親喪。
莆	ㄉㄨˇ	莆田縣	位於福建省境之東，福州市西南，距木蘭溪北岸七里。
酺	ㄉㄨˊ	會聚飲酒	*酺燕：天子賜臣們歡聚飲酒。*大酺：歡樂飲酒。
埔	ㄉㄨˊ	閩粵方言，泛指平坦的地方	*黃埔：在廣東省，形勢險要。民國十二年設黃埔軍官學校於此， <u>建國方略</u> 定此為南方大港。*北埔鄉。
溥	ㄉㄨˊ	普遍	*溥天同慶：普天下的人共同慶祝。*溥儀。
浦	ㄉㄨˇ	河岸、水邊	*合浦珠還：漢合浦郡沿海盛產珍珠，因宰守貪穢，濫採無度，珠遂漸遷移交阯郡；後孟嘗任太守，革易舊弊，珠乃漸還。比喻人離開而復返或東西失而復得。
痛	ㄉㄨˋ	疲病	*唐·李華·弔古戰場文：「漢傾天下，財殫力 <u>瘡</u> 。」 *詩經·周南·卷耳：「我馬瘡矣，我僕 <u>瘡</u> 矣。」
哺	ㄉㄨˇ	餵食	*嗷嗷待哺：形容飢餓哀號，等待救濟。*哺乳。
		咀嚼的食物	*吐哺握髮：比喻求賢殷切。
鋪	ㄉㄨˊ	陳設、布置	鋪張浪費：過分講究排場，而浪費人力物力。
		商店	*店鋪：商店。*地鋪：鋪在地上的睡鋪。

3. 兌、稅、說、蛻、稅、悅

形	音	義	例 句
兌	ㄉㄨㄞˋ	交換	兌獎：以所蒐集的票券向提供獎品處換取獎品。
		易經卦名	八卦之一。卦形是  ，代表沼澤。
稅	ㄊㄞˋ	梁上的短柱	*司馬光·訓儉示康：「管仲鏤簋朱紘、山粢 <u>藻稅</u> ，孔子鄙其小器。」：梁上畫有花紋的短柱。
說	ㄊㄞˋ	訴說、告訴	唐·韋莊·應天長：「暗相思，無處 <u>說</u> 。」
		解釋、說明	郢書燕說：比喻穿鑿附會，扭曲原意。
		言論、道理	異端邪說：異於正統思想的學說、主張。
	ㄊㄞˋ	用言語勸人	*說客：用言語勸誘他人的人。*說服。
	ㄊㄞˋ	喜悅	論語·學而：「學而時習之，不亦 <u>說</u> 乎！」
蛻	ㄊㄞˋ	脫去、掉落	蟬蛻：比喻人脫去肉體軀殼，得道成仙；指死亡。
		變化	蛻變：本指蟬蛻龍變，後比喻事物發生形或質的改變。
稅	ㄊㄞˋ	稅金	輕徭薄稅：減輕徭役，降低賦稅。
悅	ㄊㄞˋ	佩巾，即手帕	弧悅齊輝：古時生男子則置木製的弓於門左，生女則設事人的佩巾於門右，故以弧悅齊輝祝人夫婦長壽。

4. 恨、跟、垠、琅、銀（「良」之偏旁）

形	音	義	例 句
恨	ㄏㄜˋ	悲傷、惆悵	*丘遲·與陳伯之書：「見故國之旗鼓，感平生於疇日，撫絃登陴，豈不 <u>愴恨</u> ？」：悲傷。
跟	ㄏㄜˋ	走路歪斜不穩	踉踉蹌蹌（ㄍㄨㄥ ㄏㄜˋ）：步伐不穩，跌跌撞撞的樣子。
		跳動、跳起	柳宗元·三戒·黔之驢：「因 <u>跳跟</u> 大啖，斷其喉，盡其肉，乃去。」

垠	ㄉㄨㄥˋ	曠垠（或指墳墓）	莊子·應帝王：「以處 <u>曠垠</u> 之野。」：原野廣闊遼遠。
琅	ㄌㄨㄥˊ	琳琅：美玉	琳琅滿目：形容滿眼所見都是珍美的東西。
		琅琅：玉石撞擊聲	琅琅上口：形容對詩文相當熟練，能順口誦讀而出。
銀	ㄉㄨㄥˊ	銀鐺：鑲銜碰撞聲	銀鐺入獄：即被捕、坐牢的意思。

5. 見、筧、覓、峴、蜺、睨、硯、規、覲、覲覲、覲、覲

形	音	義	例 句
見	ㄐㄩㄢˋ	看到、看見	目不見睫：比喻人無自知之明，不能看見自己的過失。
		拜會、訪問	左傳·莊公十年：「公將戰，曹劌請 <u>見</u> 。」
		看法、見解	捐棄成見：拋棄原有的主觀意見。
		在動詞前，表示代名詞	* 李密·陳情表：「生孩六月，慈父 <u>見背</u> 。」：尊親去世。 * 請多見諒。
	在動詞前，表示被動	* 見笑大方：被識見廣博或精通此道的內行人所譏笑，後多用於謙辭。 * 秋扇見捐：比喻女子失寵而遭受冷落。	
	ㄊㄩㄢˋ	顯露、顯出	* 曹丕·典論論文：「夫人善於自 <u>見</u> ，而文非一體，鮮能備善。」是以古之作者，寄身於翰墨， <u>見</u> 意於篇籍。」 * 圖窮匕見：比喻形跡敗露，現出真相。
筧	ㄐㄩㄢˋ	導水用的長竹管	* 宋·陸游·閉戶詩：「地爐枯葉夜煨芋， <u>竹筧</u> 寒泉晨灌蔬。」* 筧橋：位於浙江省杭縣東北。
覓	ㄊㄩㄢˋ	植物名	覓菜：莖細長，葉呈菱狀卵圓形，亦稱為「苺菜」。
峴	ㄊㄩㄢˋ	小而險峻的山嶺	謝靈運·從斤竹澗越嶺溪行詩：「逶迤傍隈隩，苔遞陟 <u>陁</u> 。」
蜺	ㄊㄩㄢˋ	似小蛤蜊	蜺妹：廣東沿海一帶少數民族蚩人之女。長者稱為「魚姊」，幼者稱為「蜺妹」。
睨	ㄊㄩㄢˋ	眼睛小	* 詩經·邶風·凱風：「 <u>睨睨</u> 黃鳥，載好其音。」：明亮美好的樣子。 * 忸忸睨睨：小心翼翼而低聲下氣的樣子。
硯	ㄩㄢˋ	磨墨的用具	鐵硯磨穿：比喻勤學苦讀，終有所成。（晉·桑維翰）
		有同學情誼的	* 硯右：書信中用於同學間的提稱語。 * 硯友：同學。
規	ㄍㄨㄟ	法度、條文	循規蹈矩：遵守禮法，不踰越法度。
		成例	墨守成規：形容思想保守，固守舊規矩不肯改變。
		矯正、勸勉	勸善規過：勸人努力向善並改正過失。
		格局、制度	宋·錢公輔·義田記：「觀文正之義，賢於平仲，其 <u>規</u> <u>模</u> <u>遠</u> <u>舉</u> ，又疑過之。」：規劃周詳，制度良善。
覲	ㄐㄩㄢˋ	漂亮、美麗	* 豐容覲飾：指面容豐潤，妝飾美麗。 * 覲女。
		沉靜	元·貢師泰·擬古詩：「意態閒且 <u>覲</u> ，氣若蘭蕙芳。」
覲覲	ㄐㄩㄢˋ	覲：企求、冀求	* 左傳·桓公二年：「是以民服事其上，而下無 <u>覲覲</u> 。」：希望得到不該擁有的東西。 * 覲覲之心。
覲	ㄉㄨㄢˋ	以禮相見	* 蕭統·文選序：「式觀元始， <u>眇覲</u> 玄風。」：遠看。 * 覲面：當面、迎面。 * 覲武：展示武力、兵備。
		拜訪、探視	王維·藍田山石門精舍詩：「笑謝桃源人，花紅復來 <u>覲</u> 。」

覷	ㄍㄨㄥˋ	窺伺、偷看	初刻拍案驚奇·卷九：「拜住勒住了馬，潛身在柳陰中，恣意 <u>偷覷</u> ，不覺多時。」：偷看。
		看	*面面相覷：形容驚懼或詫異的樣子。*小覷：瞧不起。

6. 夾、鈇、浹、挾、峽、莢、筴

形	音	義	例	句
夾	ㄐㄩㄚˊ	受鉗而不動	左右夾攻：分左右兩路而為鉗式攻擊的戰術。	
		攙雜、雜和	夾七夾八：行動、言語缺乏條理，含糊混雜。	
		沿著兩旁	夾道歡迎：排列在道路兩旁熱烈的迎接。	
		暗藏的	夾帶：藏帶禁物，意圖蒙混過去而不被發現。	
鈇	ㄐㄩㄚˊ	劍柄	*彈鈇無魚：比喻因處境困苦而有求於人。 *馮諼彈鈇：比喻懷才而受冷遇，心中感到不平。	
浹	ㄐㄩㄚˊ	透澈、浸透	*汗流浹背：工作辛勞或非常慚愧、驚恐的樣子。 *淪肌浹髓：比喻感受深刻或受到深厚的恩惠。	
挾	ㄊㄧㄝˊ	夾在腋下	挾山超海：比喻做不到的事情。	
		脅持	蜀書·諸葛亮傳：「 <u>挾天子而令諸侯</u> 。」：挾制皇帝，以其名義號令諸侯；比喻借重權勢者的名義發號施令。	
		持握、持有	屈原·九歌·國殤：「帶長劍兮 <u>挾</u> 秦弓，首身離兮心不懲。」	
		倚仗、倚持	孟子·萬章下：「不 <u>挾</u> 長，不挾貴。」	
		懷藏、隱藏	*挾怨：懷恨在心。*挾嫌報復。	
峽	ㄊㄧㄝˊ	狹長水道	夔(ㄅㄨㄛˋ ㄨㄟˋ ㄈㄟˋ)峽：瞿塘峽的別稱。*峽谷：狹而深的谷。	
莢	ㄐㄩㄚˊ	植物的果實	宋·余靖·暮春詩：「農家 <u>榆莢雨</u> ，江國鯉魚風。」：春雨。	
筴	ㄉㄨㄛˋ	同「策」	龜筴：古代卜筮的用具；龜為卜，筴為筮。	
	ㄐㄩㄚˊ	竹筴魚	體型紡錘形，背部青黃色，腹部呈銀白色，屬迴游魚類。	

7. 峻、浚、竣、駿、畯、悛、遼、唆、梭、腴、皴、狻、瘦 (「夨」之偏旁)

形	音	義	例	句
峻	ㄐㄩㄥˋ	嚴厲、苛刻的	嚴刑峻法：嚴厲的刑法。	
		高的	崇山峻嶺：高大陡峭的山嶺。	
		偉大的	禮記·大學：「帝典曰：『克明 <u>峻</u> 德皆自明也。』」	
浚	ㄐㄩㄥˋ	挖深水道	疏浚：疏通水道，使水流通暢；亦作「疏濬」。	
竣	ㄐㄩㄥˋ	完畢	*竣工：工程結束。*竣事：事畢、完工。	
駿	ㄐㄩㄥˋ	大的	*駿業宏興：事業發達昌盛。*神采駿發。	
畯	ㄐㄩㄥˋ	泛指農夫	寒畯：出身貧寒而具有才能的人。	
悛	ㄍㄨㄥˋ	悔改	*怙惡不悛：有過惡卻不肯悔改。*悛改：悔悟改過。	
遼	ㄍㄨㄥˋ	往復、循環	*遼巡：徘徊不前。*韓盧逐遼：爭強好勝，兩敗俱傷。	
唆	ㄙㄨㄛˋ	指使、慫恿	*唆使：指使他人去做壞事。*教唆。	
梭	ㄙㄨㄛˋ	織布用的器具	*歲月如梭：時光像梭子快速的運轉；比喻日子消逝得很快。*穿梭：往來次數頻繁。	
腴	ㄐㄩㄥˋ	剝削	日削月腴：每日每月的減損、損耗越來越大。	
皴	ㄉㄨㄛˋ	皮膚皸裂	皮膚皴裂：皮膚裂開、龜裂。	

狻	ㄨㄨㄋ	狻猊(ㄋ ㄨ)	獅子；或稱健壯如獅的貓。
痠	ㄨㄨㄋ	酸痛無力	*痠軟：身體痠痛而疲軟。*痠懶：身體痠痛而不想動。

8. 逕、脛、徑、瘃、涇、陁、脛、磴、勁（「丩」之偏旁）

形	音	義	例 句
逕	ㄨ ㄨ、	直接	*逕自：直接行動而不顧他人。*一逕：一直。
		注入	酈道元·水經注：「恆水又東逕藍莫塔，塔邊有池。」
脛	ㄨ ㄨ、	小腿	不脛而走：比喻事物不用推廣，也能迅速傳播。
徑	ㄨ ㄨ、	小路	行不由徑：比喻行事光明正大，不投機取巧。
瘃	ㄨ ㄨ、	瘃癢	肌肉發生急遽而不自主的收縮。(癢：ㄨ ㄨ、)
涇	ㄨ ㄨ	河川名	涇渭分明：比喻是非好壞區別得非常清楚。
陁	ㄒ ㄨ、	山脈中斷的地方	王安石·雨花臺詩：「盤互長干有絕陁，并包佳麗入江亭。」
脛	ㄨ ㄨ	牛膝下骨也	宋脛：戰國時宋人，與齊宣王同時，孟軻、莊周都很敬重他。其思想接近墨家，主張崇儉、非鬥。
磴	ㄨ ㄨ	磴磴	論語·憲問：「鄙哉磴磴乎！莫己知也，斯已而已矣。」：鄙陋而頑固的樣子。
勁	ㄨ ㄨ、	強而有力	勁敵：比喻厲害的對手。
		堅韌、堅強	疾風勁草：比喻在困苦的環境下，才能考驗出堅強的意志和節操。
		剛健正直	高風勁節：高尚的品格，堅貞的氣節。
	ㄨ ㄨ、	力氣、力量	卯足了勁：特別努力。
		精神、興趣	提不起勁：使不出力氣或提不起精神。

9. 希、晞、歎、唏、烯、郗、絺、豨

形	音	義	例 句
希	ㄒ	少有、不多	論語·公冶長：「伯夷、叔齊，不念舊惡，怨是用希。」
		渴望、懇求	李密·陳情表：「豈敢盤桓，有所希冀。」：希望得到。
		止、漸歇	論語·先進：「鼓瑟希，鏗爾，舍瑟而作。」
晞	ㄒ一	蒸發、乾燥	詩經·秦風·蒹葭：「蒹葭萋萋，白露未晞。」
		露出曙光	詩經·齊風·東方未明：「東方未晞，顛倒衣裳。」
歎	ㄒ一	抽泣、悲嘆	*韓愈·祭田橫墓文：「非今世之所稀，孰為使余歎歎而不可禁。」：悲泣抽噎。*歎吁：嗟歎聲。
唏	ㄒ一	哀嘆、哀痛	不勝唏噓：無限悲哀嘆息。
烯	ㄒ一	有機化合物	乙烯：一種由石油分解而成的氣體，無色，有甜香味，可衍生製造塑膠產品及人造纖維等。
郗	ㄒ	姓氏	郗鑒：字道徽，東晉名臣。博覽經籍，明帝時，與王導、卞壺等同心輔政，封南昌縣公。
絺	ㄒ	夏季用的布	絺纈：葛布與絲綿，為裁製夏冬衣服的面料；借指夏天與冬天。
豨	ㄒ	豬	行同狗豨：行為如狗豬之好鬥，形容行為卑劣低下。

10. 肖、峭、屑、硝、綃、霄、逍、筲、鞘、幘、削、誚、悄、峭

形	音	義	例	句
肖	ㄒㄧㄠˋ	相似、相像	*維妙維肖：模仿得精細巧妙，逼真傳神。 *不肖子孫：不能承繼祖業或賢良風範的晚輩。。	
峭	ㄑㄧㄠˋ	寒冷	*蘇軾·定風波：「 料峭 春風吹酒醒，微冷，山頭斜照卻相迎。」：形容風冷。*春寒料峭：早春薄寒侵人肌骨。	
		山勢險峻	懸崖峭壁：高峻的山崖，陡峭的石壁；形容山勢高直險峻。	
		嚴厲、苛刻	宋史·包拯傳：「拯性 峭直 ，惡吏苛刻。」：剛直嚴厲。	
屑	ㄒㄧㄝˋ	細碎的、碎末	*竹頭木屑：比喻細微而有用的事物。*談屑：談吐優雅，佳言如木屑一般落下；比喻善於言詞，滔滔不絕。	
		顧惜、在乎	後漢書·馬援傳：「盡心納忠， 不屑毀譽 。」：不在乎毀譽。	
		認為值得的	不屑一顧：輕視、瞧不起。	
硝	ㄒㄧㄠˋ	一種礦石	*硝煙彈雨：形容炮火猛烈，戰況激烈。*硝酸。	
綃	ㄒㄧㄠˋ	生絲織成的絲織品	*白居易·琵琶行：「五陵年少爭纏頭，一曲 紅綃 不知數。」 *陸游·釵頭鳳：「春如舊，人空瘦，淚痕紅浥 綃 透。」：絲製手帕、手絹。	
霄	ㄒㄧㄠˋ	天空	*霄壤之別：形容如天地般相差極遠，極為不同。 *氣凌霄漢：形容氣勢壯闊，直衝雲天。*響徹雲霄。	
逍	ㄒㄧㄠˋ	逍遙：不受拘束	*逍遙法外：犯罪者逃過法律制裁，仍自由行動。 *逍遙自得：自由自在、無拘無束。	
筲	ㄒㄧㄠˋ	裝飯的竹器	論語·子路：「 斗筲之人 ，何足算也？」：比喻器量狹小，才疏學淺的人；亦自謙才識疏淺。	
鞘	ㄑㄧㄠˋ	刀套	*弓上弦，刀出鞘：比喻作好了一切的準備。*劍鞘。	
幘	ㄑㄧㄠˋ	古代男子束髮用的頭巾	*漢·無名氏·陌上桑詩：「少年見羅敷，脫帽著 幘頭 。」：束髮的頭巾。*晉書：「孝武太元中，人不復著 幘頭 。」	
削	ㄒㄧㄠˋ	用刀刮除	*削足適履：比喻勉強遷就，拘泥舊例而不知變通。 *削鐵如泥：形容兵器非常鋒利。	
		減弱	日削月朘：每日每月的減損、損耗越來越大。	
		刪除	*史記·孔子世家：「至於為春秋，筆則筆，削則削，子夏之徒不能贊一辭。」筆，記載。筆削：用作請人修改詩文的敬稱。*削職：開除、革職。	
		搜括	剝削小民：搜刮人民財物，掠奪百姓權益。	
誚	ㄑㄧㄠˋ	責備、責怪	譏誚：以譏諷的話責問他人。	
悄	ㄑㄧㄠˋ	憂愁	*詩經·陳風·月出：「舒窈糾兮，勞心 悄悄 兮。」 *詩經·邶風·柏舟：「 憂心悄悄 ，慍于群小。」：憂慮不安的樣子。	
		寂靜	*白居易·琵琶行：「東船西舫 悄 無言，唯見江心秋月白。」 *老殘遊記·第二回：「就這一眼，滿園子裡便鴉雀無聲，比皇帝出來還要 靜悄 得多呢！」：安靜無聲。	

蛸	尸么	蠨蛸：蜘蛛	蠨蛸滿堂：指蜘蛛爬滿了屋子，形容久無人居。
---	----	-------	-----------------------

11. 罄、磬、警、聲、馨（「声」之偏旁）

形	音	義	例	句
罄	ㄍ ㄌ、	器皿中空無一物	詩經·小雅·蓼莪：「 <u>餅之罄矣</u> ，維蠱之恥。」餅罄蠱恥：比喻父母不得其所，是子女的恥辱。	
		用盡、用完	罄竹難書：比喻罪狀之多，難以寫盡。	
磬	ㄍ ㄌ、	樂器名	* 笙磬同音：樂聲相和，比喻人相處和諧。 * 室如懸磬：指居室空無所有，比喻非常貧窮。	
警	ㄍ ㄌ、	警欬（ㄅㄛˋ、）	談笑，或指咳嗽。	
聲	尸ㄌ	音樂	有聲有色：形容淋漓盡致，精采動人。	
		聽覺的音波	* 風聲鶴唳：形容極為驚慌疑懼。* 同聲相應。	
		言語	史記·樂毅傳：「臣聞古之君子，交絕不出惡 <u>聲</u> 。」	
		名譽、名聲	* 曹丕·典論論文：「常人貴遠賤近， <u>向聲背實</u> 。」：注重虛名而不求實學或只重傳聞而不求事實。 * 聲名狼藉：比喻名聲非常惡劣。	
		宣布、張揚	孟子·萬章下：「孔子之謂集大成，集大成也者， <u>金聲而玉振</u> 之也。」：比喻才德兼備，學識淵博。	
馨	ㄊ ㄌ	散播到遠方的香氣	* 書經·君陳：「黍稷非馨， <u>明德惟馨</u> 。」：表示唯有盛德才是真正的芬芳。* 馨香禱祝：形容真誠的盼望。	
		流傳後世的功德名聲	* 垂馨千祀：德澤流傳後代久遠。 * 德馨遠播：功德名聲流傳甚廣。	
		語助詞，無義，表讚美的語氣	寧馨兒：即這樣的孩子，為六朝俗語；用以稱讚他人孩子俊秀美好。（同「般」、「樣」）	

12. 走、徙、陡、蕪、屣、徒、陟

形	音	義	例	句
走	ㄉㄨˋ	疾行、奔跑	* 漢·劉熙·釋名：「徐行曰步，疾行曰趨，……疾趨曰 <u>走</u> 。」* 韓非子·五蠹：「免 <u>走</u> 觸株，折頸而死。」	
		步行	* 張衡·西京賦：「 <u>走</u> 索上而相逢。」* 走路。	
		逃跑	孟子·梁惠王上：「填然鼓之，兵刃既接，棄甲曳兵而 <u>走</u> 。」	
		往、去	鋌而走險：在窮途末路或受逼迫時採取冒險行動或不正當的行為。	
		洩漏	水滸傳·第十八回：「莫不 <u>走</u> 漏了消息，這件事發了？」	
		移動、挪動	* 這步棋走錯了。* 我的錶走得很準。	
		供驅使的	販夫走卒：泛指生活在下階層的老百姓。	
徙	ㄊㄩˊ	遷移、移轉	* 曲突徙薪：比喻事先採取措施，以防患未然。 * 徙木立信：建立誠信於民的手段。（ <u>商鞅</u> ）	
陡	ㄉㄨˊ	坡度峻峭	山高路陡：山很高，路很陡；形容路途艱險。	
		突然、驟然	* 老殘遊記：「那王小玉唱到極高三四疊後， <u>陡然</u> 一	

			落，又極力聘其千迴百折的精神。」*天氣陡變。
蓰	ㄊ ㄨ	五倍	孟子•滕文公上：「或相 <u>倍蓰</u> ，或相什百，或相百萬。」：由一倍至五倍，形容很多。
屣	ㄊ ㄨ	鞋子	倒屣相迎：比喻熱情款待賓客。(王粲)
徒	ㄊ ㄨ ㄛ	人，類	斗筲之徒：比喻器量狹小的人。(筲：尸么)
		白白的、平白	馬齒徒長：自謙年歲徒增，而毫無成就。
		但、僅	*孟子•公孫丑上：「非 <u>徒</u> 無益，而又害之。」 *徒託空言：只說空話，但不實行。
		步卒、兵卒	*左傳•隱公四年：「諸侯之師，敗鄭 <u>徒兵</u> ，取其禾而還。」*詩經•魯頌•閟宮：「公 <u>徒</u> 三萬。」
		步行	徒步當車：比喻悠閒自在。
		門人、弟子	*絳帳授徒：指師長立講座，傳道授業。(漢•馬融) *徒子徒孫：引申為聲氣相投的支持者。
		拘禁犯人的刑罰	*無期徒刑：無期限的徒刑，終身囚禁，為最重的自由刑。*有期徒刑。
陟	ㄕ ㄨ ㄛ	登高、爬上	陟岵陟屺：遊子思念親人，每每登上高山瞻望故鄉；比喻思念父母。(陟岵：喻思念父親；陟屺：喻思念母親。)【陟岵瞻望】
		升遷、進用	諸葛亮•出師表：「 <u>陟罰臧否</u> ，不宜異同。」：獎勵好人，懲罰壞人。(尸尤 ㄨ ㄨ)

13. 矣、涘、俟、埃、挨、駘、欸

形	音	義	例 句
涘	ㄨ ㄛ	水邊、岸邊	詩經•王風•葛藟：「綿綿葛藟，在河之 <u>涘</u> 。」
俟	ㄨ ㄛ	等待	詩經•邶風•靜女：「靜女其姝， <u>俟</u> 我於城隅。」
	ㄨ ㄨ	万俟	鮮卑部落名，後魏以為姓氏。如：宋有万(尸丂 ㄨ)俟詠。
埃	ㄨ	灰塵、塵土	塵埃落定：比喻事情已成定局。
挨	ㄨ	忍受、遭受	*挨餓受凍：遭受飢餓與寒冷侵襲。*挨罵。
		依照次序	挨家挨戶：依次一家接著一家。
		靠近、迫近	挨肩擦背：肩背相互摩擦，形容人多擁擠。
駘	ㄨ ㄨ	愚笨的樣子	*童駘：指年幼無知。*愚駘：痴呆不知事理。
欸	ㄨ ㄨ	搖櫓的聲音	柳宗元•漁翁詩：「煙銷日出不見人， <u>欸</u> 乃一聲山水綠。」
矣	ㄨ ㄨ	表已然的事	荀子•勸學：「吾嘗終日而思 <u>矣</u> ，不如須臾之所學也。」
		表示肯定的語氣	論語•學而：「與朋友交，言而有信，雖曰未學，吾必謂之學 <u>矣</u> 。」*由來久矣。
		表示將然的事	史記•項羽本紀：「奪項王天下者，必沛公也，吾屬今為之虜 <u>矣</u> 。」
		疑問的語氣	論語•季氏：「危而不持，顛而不扶，則將焉用彼相 <u>矣</u> ？」
		感嘆的語氣	屈原•離騷：「 <u>已矣</u> 哉！國無人莫我知兮。」*垂垂老矣。
		表示語句的	戰國策•趙策：「彼則肆然而為帝，……，則連有赴東海而

醒	彳 ㄨ ㄚ	酒醉後神志不清的樣子	詩經·小雅·節南山：「 <u>憂心如醒</u> ，誰秉國成？」：比喻心情十分愁悶抑鬱。
醜	勹 ㄚ	薄酒	屈原·楚辭·漁父：「眾人皆醉，何不鋪其糟而歎其醜？」 鋪糟歎醜：指吃酒渣，喝剩酒；後借以喻隨波逐流，與世浮沉的生活態度。（鋪糟啜醜）
酡	去 ㄨ ㄛ ㄚ	飲酒而臉紅	酡顏：酒後臉上泛紅的容貌。
醴	勹 ㄚ	甜酒	莊子·山木：「君子之交淡如水， <u>小人之交甘若醴</u> 。」：小人交朋友往往親密狎昵，像醇酒一樣甘爽。
		甘泉	禮記·禮運：「天降膏露，地出 <u>醴泉</u> 。」
醇	彳 ㄨ ㄛ ㄚ	酒味濃厚	醇酒婦人：指沉溺於荒淫逸樂。（信陵君魏無忌）
		純一不雜	韓愈·讀荀子：「孟氏醇乎醇者也，荀與楊 <u>大醇而小疵</u> 。」 大醇小疵：大體完美而略有小缺點。
醅	夕 ㄨ	沒過濾的酒	*杜甫·客至詩：「盤飧市遠無兼味，樽酒家貧只舊 <u>醅</u> 。」 *白居易·問劉十九詩：「綠螘新 <u>醅</u> 酒，紅泥小火爐。」
酪	勹 ㄨ ㄛ ㄚ	動物乳汁製成的食品	*奶酪：一種用動物乳汁凝聚出的食品。 *優酪乳：經由乳酸菌發酵的半凝固乳品。
酢	尸 ㄨ ㄛ ㄚ	客人以酒回敬主人	一酬一酢：指一來一往的互相敬酒。（酬，向客人敬酒。）
	勹 ㄨ ㄛ	酸味液體	酢漿草：多年生匍匐性草本，生原野，小葉三片呈三角形。
醕 酖	冂 ㄨ ㄚ 勹 ㄨ ㄚ	大醉的樣子	*杜牧·九日齊山登高詩：「但將 <u>醕酖</u> 酬佳節，不用登臨歎落暉。」*醕酖大醉：形容醉得很厲害。
醍 醐	去 ㄚ 厂 ㄨ ㄚ	牛奶中精煉出來的乳酪	醍醐灌頂：佛家以此比喻灌輸智慧，使人得到啟發，澈底醒悟。
醑 酥	去 ㄨ ㄚ ㄨ ㄨ	屠蘇酒的別名	以屠蘇、山椒、桔梗、肉桂等藥草調製而成的酒，相傳於陰曆正月初一，家人先幼後長飲之，可避邪、除瘟疫。

16. 巫、覡、筮、噬、誣（「巫」之偏旁）

形	音	義	例 句
巫	ㄨ	神鬼的代言人或是代人祈禱，求鬼神賜福的人	*巫山雲雨：戰國時楚懷王、襄王並傳有遊高唐、夢巫山神女自願薦寢事。巫山雲雨比喻男女歡合，亦用於形容自然界的雲情雨態。*小巫見大巫。
覡	尸 ㄚ	向鬼神祝禱的男巫	巫覡：男巫師稱為「覡」，女巫師稱為「巫」。
筮	尸 ㄚ	用蓍草占卜吉凶	卜筮：卜，以龜甲推斷吉凶。筮，以蓍草推斷吉凶。
噬	尸 ㄚ	咬、吃	噬臍莫及：用以勸人行事之前小心謹慎，以免災禍臨身，後悔莫及。
誣	ㄨ	陷害、毀謗	誣良為盜：陷害、冤枉守法的好人是盜賊。
		欺騙、矇騙	非愚則誣：不是愚蠢，就是故意欺騙人。