

臺北區公立高中九十五學年度第二學期  
大學入學第一次指定考科聯合模擬考  
**國文考科詳解**

**第壹部分：選擇題**

**一、單一選擇題**

1. 參考答案：(C)

試題解析：(A)𠂇／𠂇／𠂇 (B)𠂇／𠂇／𠂇 (C)𠂇 (D)𠂇／𠂇／𠂇  
／𠂇。

2. 參考答案：(A)

試題解析：(A)喧／喧／軒 (B)益／異／異 (C)投／投／投 (D)班／斑／班。

3. 參考答案：(D)

試題解析：(A)子曰：「自行束脩以上，吾未嘗無誨焉。」  
(B)子貢。長於專對，使於四方，不辱君命。  
(C)應是「拼經濟」。孟子曰：「養生喪死而無憾，王道之始也。」

4. 參考答案：(C)

試題解析：(C)誇飾／譬喻、無誇飾。

5. 參考答案：(C)

試題解析：出自《荀子·非十二子篇》：「不知壹天下、建國家之權稱，上功用、大儉約，而慢差等，曾不足以容辨異，縣君臣；然而其持之有故，其言之成理，足以欺惑愚眾，是墨翟、宋钘也……。不法先王，不是禮義，而好治怪說，玩琦辭，甚察而不惠，辯而無用，多事而寡功，不可以為治綱紀；然而其持之有故，其言之成理，足以欺惑愚眾，是惠施、鄧析也。略法先王而不知其統，猶然而材劇志大，聞見雜博。案往舊造說，謂之五行，甚僻遠而無類，幽隱而無說，閉約而無解。案飾其辭，而祗敬之曰：此真先君子之言也。子思唱之，孟軻和之……。」

翻譯：(甲)不知道統一天下、建設國家的權衡，崇尚功用，太過儉約，而無差等，不容分別，而懸隔君臣上下。(乙)不法效先王，不贊同禮義，而好去弄怪說，玩奇辭，雖很察辨而不急於世用，雖很辯巧而沒有用處，好事而少功，不可以整治國家的綱紀。(丙)大略遵法先王而不知體統，舒遲地材質繁多，志意高大，所聞所見非常雜博，案前古舊事自造其說，叫做仁義禮智信五行，非常邪僻而無法，幽隱閉結而不能自己解說。

6. 參考答案：(A)

試題解析：翻譯：孔子說：「到一個國家，就可以了解那個國家教化的情況。那裡的人如果言辭溫柔、性情敦實厚道，那就是《詩》教發達；如果通達政事、熟知歷史，那就是《書》教發達；如果心胸寬大廣博、平易善良，那就是《樂》教發達；如果能深思熟慮、探索精微，那就是《易》教發達；如果恭順節儉、端莊孝敬，那就是《禮》教發達；如果能撰述史事、比較列國得失，那就是《春秋》之教發達。」

## 7. 參考答案：(B)

試題解析：出處說明：(A)文曉村〈群蛙論〉 (B)羅任玲〈鷹〉 (C)非馬〈蚱蜢〉 (D)李瘦蝶〈知了〉。

## 8. 參考答案：(A)

試題解析：翻譯：齊國大夫崔杼看到棠姜長得很美，於是設法娶了她。齊莊公與棠姜私通。崔杼就殺了齊莊公。晏子站在崔家的門外。他的左右隨從問他說：「你打算為國君殉難嗎？」晏子說：「莊公只是我一個人的國君嗎？如果是的話，我就為他而死。」隨從再問：「您打算逃亡嗎？」晏子說：「弑君是我的罪行嗎？如果是的話，我就逃亡。」隨從三問：「您打算回家嗎？」晏子說：「國君死了，能回到哪呢？做為人民的國君，難道是用他的地位來凌駕百姓之上？是要他來主持國家政事的。作為國君臣下的人，那裡是為了俸祿？是要他協助管理國家政事的。所以國君如果為國事而犧牲，作臣子的就該為他殉難；國君如果為國家而逃亡，作臣子的就該和他一起逃亡。但是國君如果只是為自己而死，為自己而逃亡，那麼如果不是他所寵愛的人，誰敢承擔這個責任呢？況且人家受到國君的寵愛尚且把他殺了，我怎麼能夠為他殉難呢？又怎麼能夠為他逃亡呢？我又能回到哪裡呢？」崔家的大門打開了，晏子走了進去，靠在莊公的屍體大腿邊痛哭。然後站立起來，再三跺腳頓足，才走出門去。有人告訴崔杼說：「一定要殺他！」崔杼說：「他是人民所仰望的人，放了他，可以得民心。」

## 9. 參考答案：(D)

試題解析：(A)秋。唐·李商隱〈辛未七夕〉，秋天的風可說是金風送爽，玉露就是露水／秋。韋莊〈江上別李秀才〉  
 (B)夏。南宋·戴復古〈揚州端午呈趙師〉五月榴花紅似火，應節的粽子正宜  
 嚐鮮，今天有哪一戶人家未備美酒／夏。宋·蘇軾〈永遇樂〉  
 (C)春。五代·李煜〈清平樂〉／春。宋·歐陽脩〈採桑子〉  
 (D)春。明·袁宏道〈晚遊六橋待月記〉／冬。唐·高駢〈對雪詩〉六出飛花  
 指雪。

## 10. 參考答案：(C)

試題解析：翻譯：有一個做鏡子的工匠，在市場上擺了十面鏡子。他將十個鏡匣打開，人們看到只有一面鏡子皎潔明亮，其他九面鏡子都是霧濛濛的。有人說：「你這些鏡子好壞相差太懸殊了！」這個工匠聽了哈哈大笑，回答說：「並不是我不能將十面鏡子都磨製得一樣好。一般來說，我們做買賣的人考慮的只是盡快的賣掉它。現在來買鏡子的人，一定是反覆仔細的用鏡子照看，尋求適合自己的鏡子。那皎潔明亮的鏡子，連人臉上極細小的斑點都能照出來，不是臉蛋很漂亮的人是不會認為合適的。這就是我讓皎潔明亮的鏡子只占十分之一的緣故啊！」

## 11. 參考答案：(B)

試題解析：節選自（張曉風〈許士林的獨白〉），(B)強調主觀傾訴的效果。

### 3 國文考科

12. 參考答案：(A)

試題解析：(A)皆指白娘子 (B)許仙／許仙之子 (C)岳陽樓／西湖雷峰塔 (D)表達對母親的想慕與認同，凸顯白素貞獨立自主、有傲骨有柔情的女性形象，並藉此訴說人間真情的永恆與力量。

13. 參考答案：(C)

試題解析：(甲)「縱橫」指善於經營 (乙)「橫豎」指總之、無論如何 (丁)「長短」指意外變故 (己)「出入」指差別

14. 參考答案：(B)

試題解析：翻譯：凡軍隊有所行動，要先了解敵人的君主及其將領，然後才可以冒險行動。三國時，鄧艾由山頂用繩索翻山越嶺偷襲蜀漢，要不是劉禪太昏庸的話，蜀漢據山川之險，就算魏軍有百萬之多，也一定會輕易被俘而吃敗仗。那鄧艾自然是欺負蜀中無人，才會採取這樣的行動啊！所以古代賢明的將領，能利用作戰測試敵人的實力，也能夠利用敵人來考驗自己的戰功，所以能不能作戰，也就清楚可以決斷了。

15. 參考答案：(A)

試題解析：(B)「桃觴」為祝壽的酒席。「蒲觴」為端午時節的酒宴。「酴醿」於元旦飲之 (C)「先室」是對他人稱自己已過世的妻子 (D)「璧謝」是退還禮物並道謝。

16. 參考答案：(D)

試題解析：上聯出自《孟子·滕文公上》：「飽食煖衣，逸居而無教，則近於禽獸。」下聯語出《論語·憲問篇》子曰：「幼而不孫弟，長而無述焉，老而不死，是為賊。」

17. 參考答案：(B)

試題解析：(甲)柳宗元〈永州龍興寺西軒記〉 (乙)白居易〈廬山草堂記〉 (丙)蘇軾〈記遊松風亭〉 (丁)歐陽脩〈夷陵縣至喜堂記〉

## 二、多重選擇題

18. 參考答案：(A)(C)(E)

試題解析：(A)縱橫捭闔：原指戰國游說之士為推行合縱或連橫而使用的手段。今指靈活運用分化或拉攏的手段 (B)東食西宿：喻貪得、不知羞恥。《藝文類聚卷四十·禮部下引風俗通》：「齊人有女，二人求之，東家子醜而富，西家子好而貧。父母疑（猶疑不定），不能決，問其女，定所欲適。曰：『難指斥言者，偏袒（露臂）令我知之。』女便兩袒。怪問其故。云：『欲東家食西家宿。』」 (C)危言危行：指正直的言行。《論語·憲問》：「邦有道，危言危行；邦無道，危言危行。」 (D)俾晝作夜：將白天當作晚上。形容荒淫作樂，晨昏顛倒。語出《詩經·大雅·蕩》：「式號式呼，俾晝作夜。」 (E)不經之談：指荒唐無根據的話。《史記·孟子荀卿列傳》：「其語闊大不經。」

19. 參考答案：(B)(D)

試題解析：(A)「域」：限制，名詞轉為動詞。「固」：鞏固，當動詞用。《孟子·公孫丑下》 (B)「舞」：使……舞動。「泣」：使……哭泣。（蘇軾〈前赤壁賦〉） (C)「郤」：拒絕。「疏」：動詞，疏遠。（李斯〈諫逐客書〉） (D)「驚」：使……驚。「鳴」：使……鳴。（辛棄疾〈西江月〉） (E)「親」：親愛；「子」：慈愛。《禮記·禮運大同》

20. 參考答案：(B)(C)(D)(E)

試題解析：(A)古之學者求學爲提升個人學識涵養，今之學者求學爲求人知曉名聲。

21. 參考答案：(C)(D)

試題解析：(C)白居易屬中唐社會詩人 (D)詞於中唐即有，非宋人之創發 (E)宋·蘇舜欽〈題花山寺壁〉。指須除惡去穢，勤力致志，方能成德。

22. 參考答案：(C)(E)

試題解析：(甲)李白。洛夫〈李白傳奇〉 (乙)屈原。余光中〈水仙操〉 (丙)杜甫。陳義芝〈草堂沉思〉 (丁)文天祥。向明〈先知的召喚〉。

23. 參考答案：(A)(D)

試題解析：(A)「上」指在位者；「下」指人民；是就地位、階級而分。《戰國策·秦策一》 (B)「上」「下」指四處、到處（屈原〈離騷〉） (C)「上」指提高；「下」指降低（韓愈〈圬者王承福傳〉） (D)「上」指上位者；「下」指下位者；是就地位、階級而分。《孟子》 (E)「上」「下」指山陵與水澤（揚雄〈羽獵賦〉）

24. 參考答案：(B)(D)

試題解析：(B)全文主旨以「親賢遠佞」勗勉後主 (D)序：本置於全書之後，後代改置於全書之前。

## 第貳部分：非選擇題

### 一、短文寫作：

評分標準：

上：13 分以上 中：7—12 分 下：6 分以下

### 二、作文：

評分標準

19 分以上	內容：有創新、有突破，能適切表現主題與個人想法 結構：理路清晰，首尾連貫 語言：文字流暢，用詞精確，能適當運用修辭技巧
10 分至 18 分	內容：大致平實，能敘寫所欲展現之主旨 結構：理路大致清晰，段落大致分明 語言：文字通順，用詞尚稱貼切，句法平順
1 分至 9 分	內容：貧乏僵化，不能有效呈現所欲表達的主題 結構：理路不甚清晰，段落間缺乏連貫 語言：文句不甚通順，語彙貧乏，語病較多
0 分	僅抄寫題目、說明 空白或通篇不知所云 文不對題