

臺北市立成功高中歷史領域教師專業發展評鑑自我檢核表（稿）

單元活動名稱：_____ 教學日期：____年__月__日

教學者：_____ 任教年級：____ 班級：_____

※請依據您對自我教學的表現水準，於□中以打「√」的方式劃記，並針對各指標紀錄於摘要敘述：

層面	指標	具體項目	實施方式	表現水準					摘要敘述
				優異	良好	尚可	須加強	待改進	
課程設計與教學	A 掌握教學目標								
	A1 掌握教材內容	A1.1 能充分了解課程大綱的要點與精神	訪談 檔案評量						
		A1.2 能精熟教學內容，並引導學生連結新舊概念	訪談 檔案評量						
	A2 設計教學方案	A2.1 能依教學內容及學生能力，決定教學目標，設計教學活動	訪談 檔案評量						
		A2.2 能設計結合創意實用的教學方案，並提供適當的補充教材	訪談 檔案評量						
	A3 系統呈現教材	A3.1 能由主題起循序漸進的呈現教材，最後完成總結	教室觀察 訪談						
		A3.2 能提供多種例證引導及適切練習，培養學生思考及應用知識更富創意	教室觀察 訪談						
	B 活用教學策略								
	B1 活用教學策略	B1.1 結合生活經驗、安排創意學習活動或其他適當教學策略	訪談 檔案評量						
	B2 採用多元教學方法與媒體	B2.1 依學習需要使用不同的教學方法及教學媒體	教室觀察 訪談						
	B3 善於發問，啟發教學	B3.1 設計由淺而深的開放性問題引導學習，歸納後針對回答引導延伸思考	教室觀察 訪談						
		B3.2 能提供問題情境引導學生發問，鼓勵學生嘗試表達不同意見	教室觀察 訪談						

層面	指標	具體項目	實施方式	表現水準				摘要敘述
	C 增進有效溝通			優異	良好	尚可	待改進	
課程設計與教學	C1 運用良好的語文技巧	C1.1 口語及板書教學表達清晰，語言文字適當，音量語速適中	教室觀察					
	C2 展現生動的肢體語言	C2.1 以眼神、表情和動作配合口語教學，並能適度移動位置	教室觀察					
	C3 建立創意多向的互動溝通	C3.1 建立創意多向的溝通情境，鼓勵學生互動、發表，並能給予建設性回饋	教室觀察 訪談					
	D 善用評量回饋							
	D1 評估學習表現提供回饋與指導	D1.1 蒐集多元資料，使用適當的評量，並給予學生回饋與指導	訪談 檔案評量					
		D1.2 評量設計富有創意，或能引導學生發展擴散思考或高層次思考	訪談 檔案評量					
	D2 達成預期學習目標	D2.1 使學生能專注學習，並能理解及運用所學知識與技能	教室觀察 訪談(含學生)					
D2.2 學生能理解及悅納學習價值觀，並具備終身學習、勇於創造的態度		教室觀察 訪談(含學生)						
自我省思								

層面	指標	具體項目	實施方式	表現水準					摘要敘述
	A 能從事研究和進修			優異	良好	尚可	須加強	待改進	
敬業精神及態度	A1 能在工作中察覺教學問題，並閱讀相關文獻，探索解決的方法。		訪談 檔案評量						
	A2 能對有興趣的教學問題，擬定研究計畫，在工作中進行研究。		訪談 檔案評量						
	A3 能利用各種時機與方式繼續進修，以增進個人的專業成長		訪談 檔案評量						
	B 具備良好的教育專業態度								
	B1 能省察與構思如何增進專業知能與表現的方法		訪談 檔案評量						
	B2 能依正確的教育理念來思考學校教育之施為或活動		檔案評量 訪談						
	B3 願意投入時間和精力，探究教學上之問題，以提升專業知能		檔案評量 訪談						
	自我省思								