



聲音在長廊

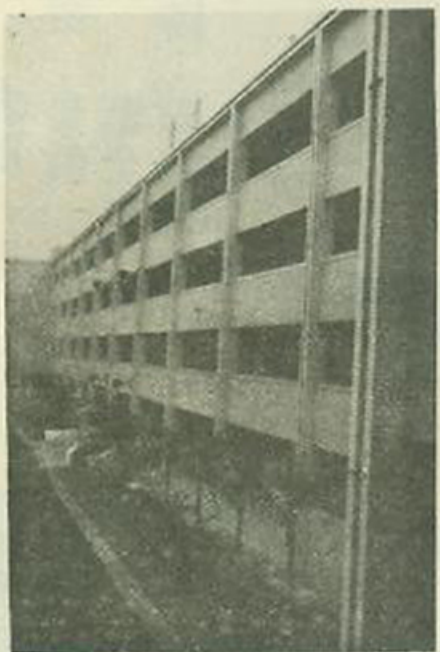
我們的新大樓

是棟堅強的堡壘，我居住其中。

也許，有許多人抱怨著她，說她不夠新，不配稱為「新大樓」，也許，有人會說她「太吵」，不適合唸書，也許，有人會說她的設備不夠好，也許……然而，再多的也許，也化不了那份我們對她的熱愛與崇敬，因為，她是我們的園地。時常可以在建中的班刊及校刊上看到「紅樓才子」之類的言語，他們以紅樓而自豪，以其之古老陳舊而自驕，反觀我們成功中學，不但有夠老夠舊的老大樓，更有夠新夠大的新大樓，而更值得一提的是這棟巍巍鉅作，是在所有六所學校之中，最好的建築，成功的學子們，我們何不以其為中心，用新生的朝氣，開創成功人更為光明的前程。

讓我們稱她「翠樓」吧！因為她有著青草般的外衣，淡淡的青綠，在一片白沙之後昇起，像是沙漠之中的綠洲，我們就是隨風展翅的沙鷗，在這兒棲息，在這兒奮發精銳，準備沖破濃厚的雲霧，飛向更高更遠的藍天。嚴格說起來，她也並不能算是十分宏偉的，然而她的重要，她的偉大，不在於她的外貌，而是她更為重要的內涵，以及她所培育的許許多多的傑出人才；有人說蒙娜麗莎是因為懷了孕才發出那千古流傳的微笑，同樣的，翠樓不也散發著她更美好的笑容嗎？全校最長的走廊，是翠樓的另一特色，算算，也將近有百來公尺了吧，由一端向另一邊望過去，也有一番特別的風味。噪音，也可以說是她走上去五樓，你會覺得這是俯視全校最好的地方，全校泰半的景色，在此一瞰無遺，但這裡也可能是最危險的地方，因為如果你腳下一不留神，那可能就——「失足成千古恨」啦！

我想，形容她最恰當的詞語，就只有「純樸」二字了，因為她並不算高大，也沒有金碧輝煌的裝飾，你只能由她靜靜的身影中，用心靈去感受，才能夠真正的體會，她是一座如此重要的精神堡壘，因為她將同學們的心，一顆一顆的聯了起來，緊緊的聯結在一起，聯成了一座無與倫比的精神堡壘，這無形的堡壘，就是——成功魂。



鯉魚、龍門、成功、泳池

傳說：鯉魚躍過了龍門，就能夠變成一條五爪金龍。

小的時候，時常隨著父母偷偷摸摸的溜到小溪邊去玩水，水的清涼使我有一種特別的舒暢，漸漸的，我和水結下了不可分割的情感。進了成功之後，第一件事就是尋找那聞名已久的游泳池，很快的，我找到了她，雖然不如想像中的寬闊，但是她那整潔的外貌，已使我深深的喜歡上了她。

金色的陽光輕撒在微藍的池水上，換上了游泳褲，讓和風輕柔的吹著，吹得心裡好愉快，好舒暢，做一做健身運動之後，就可以下水了。泳池的底呈一個傾斜的角度，以適應各種身高的同學，她的長度有二十五公尺，寬度也有十公尺，池旁更有五個跳水台，全身散著光滑白石的磁磚，看起來更有一種說不出的美，置身其中，讓清涼的池水浸潤著每一寸肌膚，享受那世外的樂趣，閉上眼，遐想著「智者樂水」的情景，不也是人生一大樂事。

她也造就了許多傑出的水中英雄，浪裡白條，他們在這兒乘風，在這兒破浪，水對他們來說已成為一個好親蜜好善良的朋友了，也由於水對他們的磨練，而在北師中學運動會中勇冠三軍，大放異彩，奪得了團體游泳冠軍和個人多面獎牌，高奏凱歌而還，為成功中學添上了不少的光榮。

前些日子，忽然看見許多工人在泳池之中敲敲打打，本以為是學校要將她填平了，當時心中真有說不出的感傷，可是過了幾天我才發覺，他們是在整修而不是填平，這可真是件令人分外高興的事情。由此，也可以看出學校對體育設施的重視和對學生的關心。

春雨消失的時候也就是南風要來的訊號，讓我們準備好我們的泳具，躍過那另一道龍門！



沙漠變綠洲

自從上學期校長費盡心思，絞盡腦汁想把成功中學造成鬧市中的公園學校後，成功人的地位無形中受到威脅了。從此好像成功人走路都是斯斯文文的，如履薄冰，如臨深淵，深怕不小心觸犯了沙漠中的一點綠意。

平常不屑一顧的「小草」，會幾何時身價百倍，每天校長親自灑水，為了它不惜築起屏障保護，為了它升降旗隊伍繞道而行，更由於它，使許多堂堂成功人屈於它的威勢下。若有誰不信邪，硬插上一腳，便導致了難以啓口的光榮紀錄。

經過了寒假，從新踏入成功之門，映入眼簾的竟是如此令人喜悅的景象，紅花綠葉，更有鋪滿了操場四周的綠草，成功人欣慰了不少，成功中學不再是沙漠了。但是當下一屆高一新生再踏入校門時，又怎能了解這些草地的成長，亦經過一番艱苦的奮鬥呢？平常我們所慣見的，總習以為常，正如同這些花草尚未培植時，又有誰能想到沙漠學校能成爲今天的景象呢？或許再過二年、三年誰都不會記得成功中學以前是如何了。但是把握眼前的美景卻是必須的，至少不能將苦心栽培的花草破壞，否則不知又要到何時，成功中學才能脫胎換骨，煥然一新了。

成功的建築物

策劃：陳志祥
 廖全成
 執筆：景鐘

渺渺
 沙鷗
 小淘氣

微塵
 路客
 平凡



還記得嗎？在那棟古式的建築裏，
 不知你許或征採集前的人，
 你曾下過知識的堂，
 磨過心，歸而
 多過幾堂，
 多少時光，
 築物裏，
 建築的式古棟那在
 的式古棟那在
 的式古棟那在

圖書館

本校圖書館有「天時、地利、人和」三大傳統。夏天到來，圖書館內通風情況良好，再加上有幾具「年久失修」的電風扇，坐在圖書館內看書，真是舒適之至。圖書館高居三樓，交通便利，使許多有志之士開風前來。裏面的各種報章雜誌樣樣齊全，所以中午的時候，必定人頭攢動，擠得「水泄不通」。

一進圖書館，就可看到本校各種琳瑯滿目的獎牌陳列在那裏，除了幾位沒見過「大場面」的同學外，很少人會去注意它。在平時，佔地約一百坪的圖書館可能顯得十分寬敞，可是到了期中考來臨，非事先佔座位不可。圖書館的右側是一間圖書室，佔地不大，但是藏書之多，歷史之久，不在話下。書雖然舊了些，可是保養倒不錯，很少有蛀書、毀損的現象，說句笑話，就連國立中央圖書館恐怕也比我們遜色些。

圖書館大半時間，都被夜間同學使用，他們真比日間部有福氣。圖書館裏大致可分三類人物，第一類人物叫

書生，其人一派斯文，定力最好，一坐便是二、三個鐘頭，連民生問題也就來解決。第二類人物叫游俠，其人瀟灑自如，漫不在乎，來圖書館的目的是四處逛逛，求取新「知識」。另一類人物是睡仙，其人以愛睡著稱（或以謂其用功過度），剛一坐下，不消十分鐘，便尋周公去了。此三種人各有所長，各有所短，圖書館因此相得益彰。

新建大樓記

民國六十五年春，渺渺讀書有感，乃以新建大樓為題，作文以記之，癡人說夢，姑妄「蓋」之，姑妄閱之。

予觀夫成功勝狀，在新建大樓，拼數學、啃化學，小考月考，橫無際涯；強塞硬記，氣象萬千；此則成夜生活之大觀也，前人之述備矣。然則北通總統府，南達台北車站，夢筆生花，多會於此，覽物之情，得無異乎？

若夫考期將近，連日不睡；康貝特P，安屬百榮；柏燈隱耀，面色飢黃，睡懶覺不行，聽唱片告吹；晨風刺骨到校早讀；登斯樓也，則有心驚膽戰，白髮遽生，近視增加，感極而悲者矣。

至若大好天氣，又逢體育，流星趕月，直奔球場；籃球場上，高手雲集，群龍搶珠，連推帶撞，混成一團。而或單刀直入，虛晃一招，十載難逢，麻姑獻桃，空心一聲，此樂何極！登斯樓也，則有怡情悅性、不亦快哉、仰首望月，其喜洋洋者矣。

嗟乎！予嘗求今癡人之心，或與二者之為，何哉？不以物喜，不以己悲，居高三之階，全靠上帝；高二重讀一年，坦然而處之，是升亦喜，留亦歡；然則何時而悲耶？其必曰：鐵石心腸，何悲之有乎！噫！微斯人，吾誰與歸！

時年六月七日